

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00212753
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	prelato su un podio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Bertè Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001503

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Calendi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1761/ 1831
AUTH - Sigla per citazione	00000274
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia/ coloritura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	42
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	erosioni, macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: prelato; vesvovi; militari francesi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto l'immagine a sinistra
ISRI - Trascrizione	GIORGIO BERTE' DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	GIUS. CALENDI INCISE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	segue in basso
ISRI - Trascrizione	CONVOCATI DA NAPOLEONE BONAPARTE A PARIGI NEL GIUGNO 1811 I VESCOVI DELL'IMPEROIN CONCILIO NAZIONALE, IL VASCOVO DI TROYES ORATORE DELL'ASSEMBLEA NELL'APERTURA/DELLA MEDESIMA ISTRUITO DALLA DOTTRINA DEI S.S.P.P., CHE UBI EST PATRUS, IBIEST ECCLESIA, NEL VEDERE CHE PER LA CANONICITA' DELLE DECISIONI MANCAVA IL S.P.PIO VII, O UN DI LUI LEGITTIMO/ RAPPRESENTANTE, INCOMINCIO'

	DALL'ESCLAMARE UBIEST PETRUS? COLPITI DA QUESTA VERITA' QUEI VESCOVI NULLA DELIBERARONO NELLESSIONI, ONDE NAPOLEONE DISCIOLSE QUELLA ADUNANZA.
NSC - Notizie storico-critiche	La scena raffigura un alto prelato che da un podio arringa un'assembela di vescoviassisi, alle cui spalle stanno dei militari francesi; sullo sfondo s'intravedonole sagome dei laici che assistono all'evento. La stampa è inserita in una corniceligne a dorata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 147250
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Canepioni V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	