

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00212755
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Papa e astanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	De Bonis Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001531

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Lasinio Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1838
AUTH - Sigla per citazione	00000816
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia/ coloritura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	42
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	carta tarlata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa; prelati; donne.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, a sinistra
ISRI - Trascrizione	VINCENZO DE BONIS INV. E DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	CARLO LASINIO INCISE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	segue in basso
ISRI - Trascrizione	PIO VII PARTITO DA SAVONA LA NOTTE DEL 9 A 10 GIUGNO 1812 PER IL MONT CENISGIUNSE A FONTENBLEAU LA NOTTE Dè 29 DELLO STESSO MESE, OVE VI/ DIMORO' FINOA' 28 GENNAIO 1814: NEL TEMPO DI SUA DIMORA CON FERMA COSTANZA REGOLAVA LA CHIESACATTOLICA. FU IVI CONTINOVAMENTE VISITATO DA MOLTE PERSONE DI-/ STINTE E CIASCUNOPOTEVA AVVICINARSI AD ESSO CHE TUTTI ACCOGLIEVA CON SOMMA AFFABILITA', NE'

ALCUNOPARTIVA SENZA PORTARE ALLA SUA CASA QUALCHE MEMORIA DI ESSI.

NSC - Notizie storico-critiche

All'interno di un edificio religioso, munito di altare apparecchiato sul fondo e decorato da una statua inserita in una nicchia a parietale, è raffigurato il Santo Padre, assiso e circondato da prelati: dinnanzi a lui stanno due donne inginocchiate, in abbigliamento e atteggiamento devoto, e una di esse tiene con sè un bambino a mani giunte. La stampa è inserita in una cornice lignea dorata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 147252

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CMPN - Nome

Landolfi G.

FUR - Funzionario responsabile

Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Canepioni V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI