

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00212759
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Papa e astanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Udine Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1784/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00001342

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Verico Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1775 ca./ post 1822
AUTH - Sigla per citazione	00001372

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia/ coloritura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	42
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	carta tarlata

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa; prelati; astanti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, a sinistra
ISRI - Trascrizione	DOMENICO UDINE INV. E DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	ANT. VERICO INCISE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	segue in basso
ISRI - Trascrizione	S. SANTITA' PIO VII DOPO L'ESPULSIONE DI GIOVACCHINO MURAT E DEI NAPOLETANIFATTA DALLE POTENZE ALLEATE ENTRA IN ROMA DI/ NUOVO TRIONFANTE IN MEZZO AD UNA IMMENSA FOLLA DI POPOLO LA MATTINA DE' 7 GIUGNO 1815, E TOSTO SI PORTA ALLABASILICA VATICANA,/ OVE È RICEVUTO CON DEVOTA POMPA DALLE PRIME CARICHE ECCLESIASTICHE.
	Sullo sfondo di un maestoso colonnato la scena raffigura il Santo

NSC - Notizie storico-critiche

Padre orante, solennemente ricevuto da alti prelati: assistono all'evento numerosi astanti, dei quali alcuni inginocchiati a destra. La stampa è inserita in una cornicelignea dorata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 147256

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Landolfi G.

FUR - Funzionario responsabile

Lazzarini M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Canepioni V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI