

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00213422
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile che arringa ai morti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1790

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Guidotti Luigi

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00004179

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore/ disegnatore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Baccicalupo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1787-1788
AUTH - Sigla per citazione	00002246
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	7.5
MISL - Larghezza	12.7
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	25.5
MIFL - Larghezza	8.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è contenuta sul frontespizio del volume: "Sacra scrittura giusta lavolgata in latino e italiano... da D. Luigi Isacco le Maistre de Sacy... Tomodecimoquarto... In Genova MDCCXC...". L'opera è in sedici volumi, dei qualimancano i nn. I, VII, IX dai rimanenti si desumono i nomi degli autori a cuiè attribuibile l'incisione. (cfr. schede nn. 09/00213411-21-23). Sullo sfondo di un paesaggio, di un edificio e di una piramide a sinistra è raffigurato un uomo che arringa una moltitudine di scheletri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 148897
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987

CMPN - Nome	Landolfi G.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzarini M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	