

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00532243
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	52
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile con ombrellino
SGTT - Titolo	otto di fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Portoferraio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	caserma
LDCN - Denominazione attuale	Centro Culturale De Laugier
LDCC - Complesso di appartenenza	centro culturale De Laugier
LDCU - Indirizzo	salita Napoleone
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Comunale Foresiana, collezione Mario Foresi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	290
INVD - Data	1914

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore (?)
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Monvoisin Pierre
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1824/ 1875
AUTH - Sigla per citazione	00050042

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pérée Jacques Louis
AUTA - Dati anagrafici	1769/ notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00050041

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ punteggiato/ acquaforte
--------------------------------	--------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili. Abbigliamento: abito ottocentesco; cappello. Oggetti: ombrellino. Elementi architettonici: colonne; ringhiera. Oggetti: vasi. Attributi: (figure) seme di fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	P. M.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La serie delle 52 carte da gioco è contenuta in una custodia di cartoneco n il nome dell'editore, il francese Gide fils, e il luogo di edizione,Pa ris. Si tratta di un mazzo del tipo francese tradizionale, composto dicin quantadue carte, 13 per ciascun seme. Tra le varie tipologieesistenti la nostra potrebbe appartenere alle cosidette "cartes a rire",caratterizzato dall'inserimento metamorfico del seme all'interno di unascenetta che ani ma ciascuna carta. La maggior parte delle carte sipresenta siglata a mati ta con il monogramma P.M., che potrebbeindividuare Pierre Moinvoisin, pit tore di genere oltre che litografo ededitore attivo a Parigi dal secondo decennio dell'Ottocento. In alcune diesse, e anche sulla scatola dove com pare anche il nome dell'editore sinota inoltre la firma di L. Pérée. Nato nel 1769, allievo di Kimly eRegnault, Jacques Louis Pérée viene ricordat o per le tavole realizzateper la Commission d'Egypt e per quelle di illu strazione de "Lesmonuments francais inédit pour servir a l'histoire des Artes, costumes,etc". A tale personaggio si potrebbe ascrivere la respons abilità diinvenzione dell'intera serie. Per maggiori notizie si veda la 0900532206. La carta raffigura una giovane signora con abito ottocentesco,all'interno di una architettura dalle partiture neoclassiche.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mario Foresi
ACQD - Data acquisizione	1914
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Portoferraio

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca comunale Foresiana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	AFCP 000264

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Allemagne H.R.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 498
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Benezit
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	ad voc.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monogrammlexikon
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	ad voc.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Martinelli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)