

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00592414
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Domenico Pino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Maria
LDCU - Indirizzo	Via Calzabigi 54
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta iconografica
LDCS - Specifiche	Busta 3

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	BLL 516
INVD - Data	1968 ante

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	155
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Esemplare incollato ad un cartoncino di supporto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Domenico Pino. Attributi: (Domenico Pino) onorificenze.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PINO/ GENERALE DI DIVISIONE/ E PRIMO CAPITANO DELLE GUARDIE/ NATO IN MILANO IL 1° OTTOBRE 1767, MORTO ALLA SUA VILLA IN VERNOBIO LI 29 MARZO 1826
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, su etichetta applicata al supporto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RACC. ICONOGRAFICA / BUSTA III/ N. 516/ BIBLIOTECA LABRONICA LIVORNO
	Il ritratto è inserito all'interno di una raccolta di circa 1000 piccole stampe dedicate per la maggior parte a personaggi famosi del periodo risorgimentale, ordinate alfabeticamente e suddivise in cinque filze. La stamparitrae il generale napoleonico Domenico Pino (Milano 1767-

**NSC - Notizie storico-critiche**

Cernobbio, Como, 1828). Ufficiale al servizio dei Francesi, partecipò alla difesa di Ancona (1798). Governatore militare delle Romagne (1802) e ministro della Guerra del Regno d'Italia (1805), prese parte come generale di divisione alle campagne di Pomerania e di Prussia (1806), di Svezia, di Spagna (1807-11) e di Russia (1812), dimostrando grande coraggio e notevoli capacità militari. Comandante del presidio di Milano nel 1814, tenne una condotta inerte e ambigua durante i tumulti che condussero alla morte del Prina. All'avvento degli Austriaci si ritirò a vita privata, ma fu nominato feldmaresciallo onorario. Nel 1806 era stato nominato conte da Napoleone. La stampa appartiene con probabilità alla medesima serie di quella incisa da Santamariache ritrae il generale Lechi (cfr. scheda 592786, inv. 368); l'autore può essere collocato nel medesimo ambito storico artistico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Livorno

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

RITRATTI 516

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome**

Bartolotti E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Lazzarini M.T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Canepioni V.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)