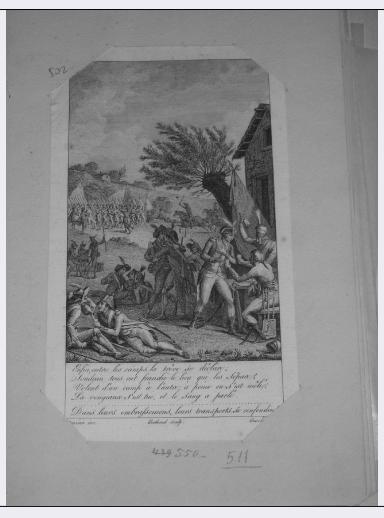
# **SCHEDA**



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	S		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	09		
NCTN - Numero catalogo generale	00595892		
ESC - Ente schedatore	S39		
ECP - Ente competente	S39		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	stampa		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	scena di battaglia		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	LU		
PVCC - Comune	Lucca		

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** villa

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Villa Guinigi

LDCU - Indirizzo

via Quarquonia

depositi

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Museo Nazionale di Villa Guinigi

LDCS - Specifiche

# UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 121.11.X.17

**INVD - Data** 2004

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 121.III.11/10 DII

**INVD - Data** 1970

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

**PRCQ - Qualificazione** privata

**PRCD - Denominazione** casa Pasquinelli

**PRCS - Specifiche** via Fillungo, 18

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1922

## **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

# DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento
all'intervento
disegnatore

**AUTM - Motivazione** 

dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto** 

Monsiau Nicolas André

**AUTA - Dati anagrafici** 

1754-1755/ 1837

AUTH - Sigla per citazione	00004247
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Anselin Jean Louis
AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1823
AUTH - Sigla per citazione	00004246
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Berthaud
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00004258
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: soldati.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	ENFIN, ENTRE, LES CAMPS LA TREVE SE DECLARE;/ SOUDAIN TOUS ONT FRANCHI LE LIEU QUI LES SEPARE,/ VOLENT D'UN CAMP A L'AUTRE; A PEINE ON S'EST MELE,/ LA VENGEANCE S'EST TUE, ET LE SANG A PARLE'.// /DANS LEUR EMBRASSEMENS LEUR TRANSPORTS SE CONFONDENT.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto la didascalia a sinistra
ISRI - Trascrizione	MONSIAU INV.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto la didascalia nel centro
ISRI - Trascrizione	BERTHAUD SCULP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto la didasclia a destra
ISRI - Trascrizione	ANSELIN DIS.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS 3809
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bertolucci M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Orzali N.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE

AGGD - Data AGGN - Nome	2006 ARTPAST/ Orzali N.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stampa fa parte dell'album n°10 contenuto nel fascicolo 11.