# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00595896
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** villa

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Villa Guinigi

LDCU - Indirizzo

via Quarquonia

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Museo Nazionale di Villa Guinigi

LDCS - Specifiche depositi

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 121.11.X.21

**INVD - Data** 2004

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 121.III.11/10 DVI

**INVD - Data** 1970

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

# PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione** Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

**PRCQ - Qualificazione** privata

**PRCD - Denominazione** casa Pasquinelli

**PRCS - Specifiche** via Fillungo, 18

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1922

# **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

# DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1800

**DTSF - A** 1899

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

# **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto** Moreau Jean Michel

AUTA - Dati anagrafici 1741/1814

**AUTH - Sigla per citazione** 00004264

**AUT - AUTORE** 

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Chomas N.	
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00004265	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	140	
MISL - Larghezza	90	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	Architetture. Figure femminili: tre ancelle; una matrona. Figure maschili: soldato.	
soggetto	mascmin: soldato.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	TOM. II	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	sotto la didasclia a sinistra	
ISRI - Trascrizione	J.M. MOREAU LE JEUNE INV.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	sotto la didasclia a destra	
ISRI - Trascrizione	N. CHOMAS SCULP.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	francese	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	AUTEUR DE TOUS MES MAUX, A-T-IL PLAINT MES ALARMES?/ AI-JE PU DE SES YEUX ARRACHER QUELQUES LARMES?
NSC - Notizie storico-critiche	La signora in primo piano potrebbe essere Lavinia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS 3813
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bertolucci M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Orzali N.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orzali N.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stampa fa parte dell'album n°10 contenuto nel fascicolo 11.