

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00595900 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO          |                   |
| OGTD - Definizione     | stampa            |
| SGT - SOGGETTO         |                   |
| SGTI - Identificazione | ritratto di donna |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|                                                        |         |
|--------------------------------------------------------|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato                                           | ITALIA  |
| PVCR - Regione                                         | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | LU      |
| PVCC - Comune                                          | Lucca   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | villa                            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Villa Guinigi                    |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Quarquonia                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | depositi                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 121.11.X.25 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2004        |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 121.III.11/10 DX |
| <b>INVD - Data</b>   | 1970             |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | LU      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Lucca   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | casa             |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata          |
| <b>PRCD - Denominazione</b>  | casa Pasquinelli |
| <b>PRCS - Specifiche</b>     | via Fillungo, 18 |

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1922 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                             |                         |
|---------------------------------------------|-------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mote W. H.              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1850-1907       |

|                                             |                                                        |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004272                                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                                        |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatrice                                           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Sharpe Louisa                                          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX                                       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004273                                               |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                        |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ litografia                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                        |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm.                                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 112                                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 88                                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                        |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                        |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                        |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure femminili: giovane donna elegantemente vestita. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | PAINTED BY LOUISA SHARPE                               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra                                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | ENGRAVED BY W.H. MOTE                                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                        |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |                                                        |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | assegnazione                                           |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                        |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | detenzione Stato                                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara                         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPPSAELUMS 3817       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2004          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bertolucci M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Filieri M. T. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Orzali N. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Orzali N.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                                                                |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | La stampa fa parte dell'album n°10 contenuto nel fascicolo 11. |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------|