

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00668576
ESC - Ente schedatore	Comune S. Croce sull'Arno
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione riquadri
SGTT - Titolo L'isola del tesoro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune	Santa Croce sull'Arno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Pacchiani
LDCC - Complesso di appartenenza	Via Provinciale Francesca Sud
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Villa Pacchiani
LDCS - Specifiche	Villa Pacchiani - 1° piano - 6° stanza a partire dall'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1989
DTSF - A	1989
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Berto Gianpaolo
AUTA - Dati anagrafici	1940/
AUTH - Sigla per citazione	00040018
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	179
MISL - Larghezza	274
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: raffigurazione di vari riquadri.
NSC - Notizie storico-critiche	Gianpaolo Berto iniziò a dipingere presto e i primi quadri, sulla grande alluvione del Polesine, colpirono a tal punto Carlo Levi, che lo volle come allievo. Tipica di Berto è la rivisitazione continua della sua opera, per cui una creazione non può mai dirsi finita ed è per questo difficile classificare una maniera precisa del suo stile, determinarne una fase, in quanto nei suoi dipinti possiamo leggere le stratigrafie che connotano i successivi interventi. Parimenti importanti sono sia la componente disegnativa che cromatica. Nelle sue opere avvertiamo un'influenza veneziana, con echi orientali e bizantini. Criticato per troppi riferimenti ad altri maestri questo è in realtà il suo modo di interpretare ciò che lo circonda: dipingere non è mai un evento individuale, ma il risultato di tante esperienze. Quei pittori che lui riprende sono assunti con sincera intenzione di analisi e adesione estetica e intellettuale. Il materiale dell'arte è come il materiale che quotidianamente ispira l'artista e il servirsi non è scelta pedissequa, ma reinterpretazione. Berto, poi, non nasconde le proprie fonti, ma le dichiara come via alla conoscenza. Le opere della donazione fatta a Villa Pacchiani sono incisioni che vanno dal 1962 al 1994, una serigrafia e una litografia, due volumi o diari figurati e chiosati, che graficamente ricordano i codici miniati bizantini. La componente più ampia della raccolta che si trova a Villa Pacchiani è senza dubbio quella incisoria. All'incisione fu iniziato da Tono Zancanaro, il maestro padovano ricordato per la sua competenza nell'arte del disegno, che instancabilmente ripeteva che il dominio assoluto della tecnica significava padroneggiare con naturalezza l'espressione personale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Villa Pacchiani - Comune
ACQD - Data acquisizione	1994
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Santa Croce sull'Arno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di S. Croce
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo 8, 56029 S. Croce sull'Arno (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Duranti I.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Funzionario responsabile del Comune: Strozalupi Antonella. Incisione.
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------