

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00668603
ESC - Ente schedatore	Comune S. Croce sull'Arno
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure
SGTT - Titolo	Lo studio di Carlo Levi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Santa Croce sull'Arno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Pacchiani
LDCC - Complesso di appartenenza	Via Provinciale Francesca Sud
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Villa Pacchiani
LDCS - Specifiche	Villa Pacchiani - 1° piano - 6° stanza a partire dall'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1975
DTSF - A	1975
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Berto Gianpaolo
AUTA - Dati anagrafici	1940/
AUTH - Sigla per citazione	00040018

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	stampata da Luigi Ferranti
--------------------	----------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	318
MISL - Larghezza	242
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	parte anteriore e posteriore del foglio
ISRI - Trascrizione	parte anteriore: "7/10", scritta non decifrabile, titolo, firma, data,due numeri (146, 12). Parte posteriore: "grande" e un numero (13). Gianpaolo Berto iniziò a dipingere presto e i primi quadri, sulla grandealluvione del Polesine, colpirono a tal punto Carlo Levi, che lo vollecome allievo. Tipica di Berto è la rivisitazione continua della suaopera, per cui una creazione non può mai dirsi finita ed è per questodifficile classificare una maniera precisa del suo stile, determinarneuna fase, in quanto nei suoi dipinti possiamo leggere le stratigrafie checonnotano i successivi interventi. Parimenti importanti sono sia lacomponente disegnativa che cromatica. Nelle sue opere avvertiamoun'influenza veneziana, con echi orientali e bizantini. Criticato per itroppi riferimenti ad altri maestri questo è in realtà il suo modo diinterpretare ciò che lo circonda: dipingere non è mai un eventoindividuale, ma il risultato di tante esperienze. Quei pittori che lui riprende sono assunti con sincera intenzione di analisi e

NSC - Notizie storico-critiche

adesione estetica e intellettuale. Il materiale dell'arte è come il materiale che quotidianamente ispira l'artista e il servirsene non è scelta pedissequa, ma reinterpretazione. Berto, poi, non nasconde le proprie fonti, ma le dichiara come via alla conoscenza. Le opere della donazione fatta a Villa Pacchiani sono incisioni che vanno dal 1962 al 1994, una serigrafia e una litografia, due volumi o diari figurati e chiosati, che graficamente ricordano i codici miniati bizantini. La componente più ampia della raccolta che si trova a Villa Pacchiani è senza dubbio quella incisoria. All'incisione fu iniziato da Tono Zancanaro, il maestro padovano ricordato per la sua competenza nell'arte del disegno, che instancabilmente ripeteva che il dominio assoluto della tecnica significava padroneggiare con naturalezza l'espressione personale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Villa Pacchiani - Comune
ACQD - Data acquisizione	1994
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Santa Croce sull'Arno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
CDGI - Indirizzo	Piazza del Popolo 8, 56029 S. Croce sull'Arno (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
FTAT - Note	FND

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Duranti I.
FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

