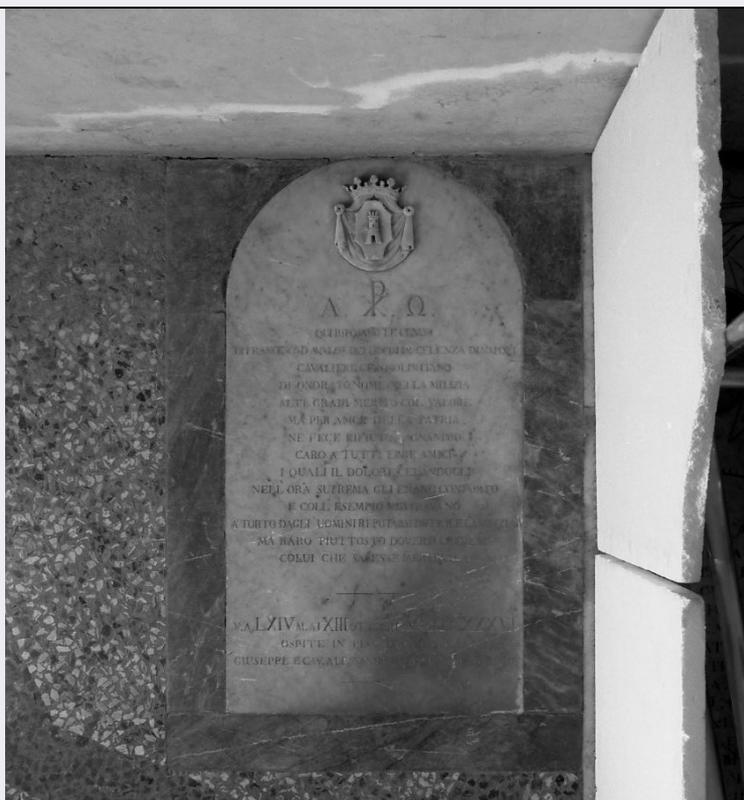


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00423384
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lastra tombale di Francesco D'Avalos

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1836

DTSV - Validità post

DTSF - A 1836

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo venato/ scultura/ incisione

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 142

MISL - Larghezza 75

FRM - Formato centinato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche alcune lettere dell'iscrizione leggermente abrase

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapide.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nel corpo della lastra, centrata

ISRI - Trascrizione  
 (ALFA) CR(ISTO) (OMEGA) / QUI RIPOSANO LE CENERI / DI FRANCESCO D'AVALOS D EI DUCHI DI CELENZA DI NAPOLI / CAVALIERE GEROSOLIMITANO / DI ONORATO NOME NELLA MILIZIA / ALTI GRADI MERITO' COL VALORE / MA PER AMOR DELLA PATRIA / NE FECE RIFIUTO MAGNANIMO / CARA A TUTTI EBBE AMICI / I QUALI IL DOLORE CELANDOGLI / NELL'ORA SUPREMA GLI ERANO CONFORTO

/ E COLL'ESEMPIO MOSTRAVA NO / A TORTO DAGLI UOMINI  
REPUTARSI DIFFICILE L'AMICIZIA / MA RARO PIUTTOS TO  
DOVERSI CREDERE / COLUI CHE SAPESSSE MERITARLA / V  
(ISSE) A(NNI) LXIV M(O RI') AI XIII OTTOBRE MDCCCXXXVI  
/ OSPITE IN PISA DEI FRATELLI / GIUSEPPE E CAV(ALIER)  
ALESSANDRO ROSSELMINI GUALANDI

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Avalos di
STMP - Posizione	nella centina in alto
STMD - Descrizione	vedi foto allegata nr. SBAAAS PI 258120

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 258119

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Ducci A.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

#### AN - ANNOTAZIONI