# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00423403 |
| **ESC - Ente schedatore** | C18 (L.160/88) |
| **ECP - Ente competente** | S39 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | frammento |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Madonna con Bambino in trono |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | PI |
| **PVCC - Comune** | Pisa |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |

| | |
|---|---|
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XV |
| **DTZS - Frazione di secolo** | ultimo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1475 |
| **DTSF - A** | 1499 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | bottega |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | tradizione orale |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Benozzo di Lese detto Benozzo Gozzoli |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1421 ca./ 1497 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000744 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tavola/ pittura a tempera |
| **MTC - Materia e tecnica** | oro |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 60 |
| **MISL - Larghezza** | 40 |
| **FRM - Formato** | rettangolare |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | probabilmente risegata sui lati; alcuni graffi; rari sollevamenti di mater ia pittorica; supporto ligneo forse recente; protetta da un cristallo; sis tema di allarme |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Dipinto. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| | Non è possibile stabilire se questa sia l'opera che figura nella "Descrizi one della Chiesa Priorale di S.Sepolcro e inventario delle suppellettili s acre ed arredi della medesima rinnovato da me P.Jacopo Bartolomeo Magroni quest'anno 1770" (Archivio Parrocchiale) indicata come: |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | "tavola rappresent ante la SS. Concezione con cornice dorata". Il dipinto figura nell'elenco c ompilato per la SBAAAS PI nel 1922 dal Manghi, come "... alquanto deterior ato", e riportato al XIV secolo (Ufficio Catalogo, cont.5, "Catalogo Gener ale degli oggetti d'arte del Regno", scheda nr.27); stranamente non viene segnalato dalla successiva schedatura del 1947 a cura di L. Bertolini: è p robabile che in quell'anno la tavola giacesse ancora presso un ricovero an tibellico, probabilmente la Certosa di Calci (v. documentazione presso l'U ff. Catalogo della SBAAAS PI, cont.5). Il Bellini-Pietri sposta la cronolo gia al XIV-XV secolo. Anche Paliaga e Renzoni recentemente riprendono un'a ttribuzione (SEGUE IN OSSERVAZIONI:) |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 258146 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | scheda |
| **FNTA - Autore** | Manghi |
| **FNTD - Data** | 1922 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Tanfani Centofanti L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1871 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.112s. |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Vasari G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1879-1885 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000579 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.40 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bellini Pietri A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1913 |

| | |
|---|---|
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000107 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.50 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Padoa Rizzo A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1972 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.84ss. |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Museo Pisa |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1974 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.99, nr.101 e 102 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | figg. 119 e 120 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Museo Nazionale |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1978 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp.39-40 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Museo Opera |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1986 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.127 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Maestro Miniato |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1988 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 107-110 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Paliaga F./ Renzoni S. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1991 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.137ss. |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Padoa Rizzo A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000875 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p.18 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |

| | |
|---|---|
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1995 |
| **CMPN - Nome** | Ducci A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Baracchini C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Bombardi P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |