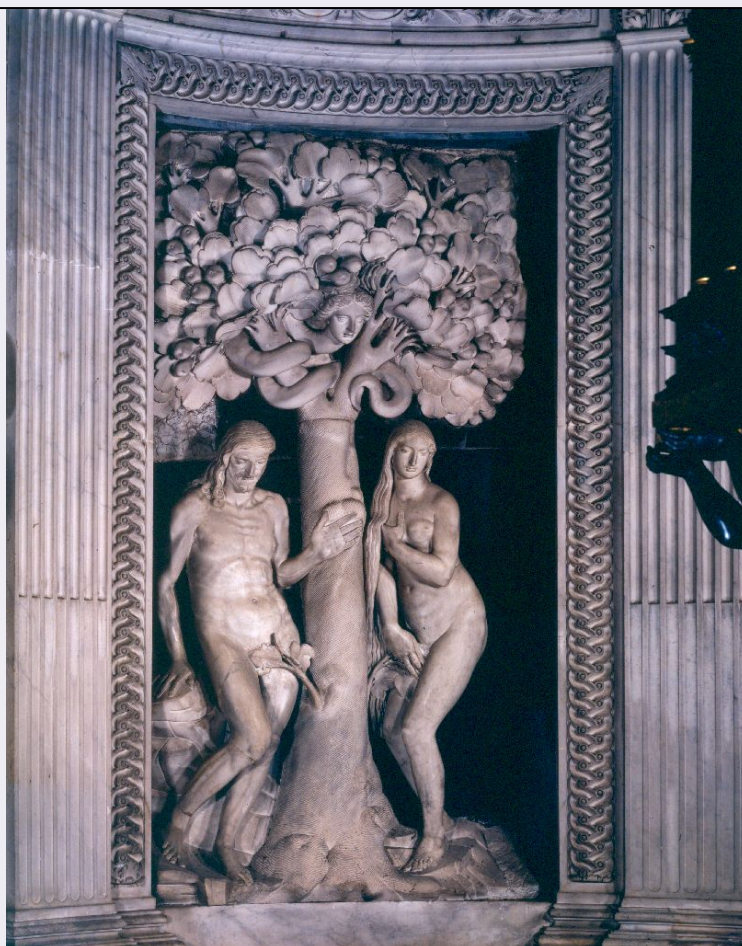


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665540
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900665540

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTP - Posizione	al centro dell'abside della Cappella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Adamo ed Eva
------------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1558
DTSF - A	1563
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Mosca Francesco detto Moschino
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1546/ 1578
AUTH - Sigla per citazione	00000989
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	3.00
MISL - Larghezza	1.65
MISP - Profondità	0.40
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I progenitori sono colti nell'atto del peccato: Adamo è nudo ma ha l'inguine coperto con una foglia; lunghi capelli e barba gli caratterizzano il volto; Eva tiene invece la mano destra all'altezza del ventre e con l'altra cerca di nascondere una mammella nuda.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Adamo; Eva. Simboli: mela; serpente. Vegetali: albero.
	Nel 1563 Vasari stimò le statue 360 scudi, ma a questa data l'albero e il serpente non risultavano eseguiti e solo nel 1583, dopo essere stati

**NSC - Notizie storico-critiche**

portati a termine da Stoldo Lorenzi, Valerio Cioli e Battista Lorenzi, poterono essere valutati (CASINI 1987, p. 227, nota 18). Nel 1602, a seguito dei danni riportati per l'incendio del Duomo, Gino di Stoldo Lorenzi eseguì restauri alla gamba destra di Adamo e a vari panneggi (CASINI 1987, p. 227, nota 21). L'inserimento delle due figure tra il gruppo dell' Annunciazione tende a evidenziare l'immagine di Maria come redentrice del peccato nella veste tridentina dell'Immacolata Concezione. Sotto l'aspetto stilistico Eva mostra strette relazioni con il bassorilievo con Diana e Atteone (Bargello) e con la Venere (Orvieto) (CASINI 1987, p. 203).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

AFOP DPANINI0041

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Casini C.

**BIBD - Anno di edizione**

1987

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 227 nota 18, nota 21, p. 203

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Duomo Pisa

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBN - V., pp., nn.**

v. III p. 451

**BIBI - V., tavv., figg.**

v. I fig. 835

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Casini C.

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 272

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Casini C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Baracchini C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Tarantino S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Santerini E.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)