

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665553
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900665553

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	all'interno della nicchia dietro al sepolcro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli reggicortina
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1493

DTSF - A 1494

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bigordi Domenico detto Ghirlandaio

AUTA - Dati anagrafici 1449/ 1494

AUTH - Sigla per citazione 00000686

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto centinato raffigurante due angeli reggicortina.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: angeli. Oggetti: cortina.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il piccolo affresco fu riscoperto da Bacci sul fondo di una nicchia murata, dietro la tela dei fratelli Melani raffigurante Il transito di S. Ranieri, durante i lavori per la ricollocazione in Duomo del sepolcro di Arrigo VII, avvenuta nel 1921 (BACCI 1921, p. 84). I due Angeli vennero certamente eseguiti nel 1493-1494 proprio per completare la nuova sistemazione che venne data in quegli anni all'importante tomba imperiale, rimossa dalla zona terminale dell'abside maggiore e trasferita in questo luogo con notevole riduzione della parte figurativa scolpita. È da notare che la presenza di angeli reggicortina si riscontra con frequenza nei monumenti funebri trecenteschi, e forse gli Angeli dipinti ne sostituiscono due scolpiti non riutilizzati (e comunque non giunti sino a noi). Dopo il scoprimento i due Angeli, apparsi "assai danneggiati" (BACCI 1921), sono stati sicuramente ripassati e completati per migliorarne le condizioni di leggibilità; questo rende abbastanza difficile la valutazione della loro effettiva qualità. Nonostante questo e malgrado manchino attestazioni documentarie, non sembrano esserci dubbi sull'attribuzione del dipinto alla bottega di

Domenico Ghirlandaio, attiva nel Duomo fra il 1492 e l'inizio del 1495. Probabilmente l'affresco fu realizzato dopo la morte di Domenico (1494), quando ai lavori collaboravano, sotto la direzione di Benedetto e Davide Ghirlandai e di Sebastiano Mainardi, diversi aiuti di bottega, a uno dei quali, di non eccelso livello, fu affidata la responsabilità esecutiva di questo lavoro "minore".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFOP DPANINI0239

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bacci P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 84

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Duomo Pisa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 468
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. I fig. 936

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Novello R. P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Tarantino S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Santerini E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)