

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665561
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900665561

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lunetta
OGTP - Posizione	sopra la cassa funeraria dell'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dio Padre e Putti
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1536
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1536
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ammannati Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1592
AUTH - Sigla per citazione	00000030
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	1.20
MISL - Larghezza	2.20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è raffigurato Dio Padre benedicente assiso su nubi con il busto ruotato verso la sua destra; con la sinistra tiene un vangelo aperto al passo Ego sum lux mundi ["Io sono la luce del mondo": Gv 8, 12]; i putti alle estremità e quello al centro sembrano sostenere la figura monumentale dell'Eterno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre. Figure: putti. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel contratto dell'altare allo Stagi venne commissionata anche l'esecuzione di "una nostra Donna di rilievo" (CASINI 1987, p. 184, nota 64), ma "forse per uno di quei pentimenti così facili e comuni agli artisti non vi fu posta" (SUPINO 1893 b, p. 428). Come ricorda il Borghini ([1584] 1730, p. 482), toccò all' Ammannati riempire quel vuoto con l'attuale bassorilievo, ma in proposito non conserviamo una specifica documentazione. La presenza dello scultore a Pisa intorno alla metà degli anni trenta è confermata dall'esecuzione in questa città di alcune parti della tomba Sannazzaro commissionata al Montorsoli per la chiesa di Santa Maria del Parto a Napoli (CIARDI DUPRÉ 1961, pp. 7 ss.). La data riportata sul plinto sinistro dell'altare (gennaio 1536) si riferisce forse al completamento dell'opera da parte dell' Ammannati, poiché il complesso marmoreo era già stato portato a termine dallo Stagi nel mese di luglio dell'anno precedente. Nella composizione è stata individuata una traduzione plastica di modelli tratti dagli affreschi sistini (Creazione dell'uomo; Dio che separa la terra dalle acque; Mosè); inoltre la presenza dello scultore fiorentino nel cantiere pisano in questo periodo attesta gli stretti rapporti con lo Stagi (CIARDI DUPRÉ 1961); a quest'ultimo alcuni assegnano addirittura il disegno della lunetta (KINNEY 1976, pp. 18-24).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFOP DPANINI0048

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borghini R.
BIBD - Anno di edizione	1584
BIBN - V., pp., nn.	p. 482

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Supino I. B.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBN - V., pp., nn.	p. 428

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciardi Duprè M. G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7 ss.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Kinney K.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 184, nota 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Duomo Pisa
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 481
BIBI - V., tavv., figg.	V. I fig. 1007
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 271
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Casini C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tarantino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)