

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665568
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cattedra pontificale
--------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1597
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Giolli Agostino

AUTA - Dati anagrafici notizie 1593-1609

AUTH - Sigla per citazione 00005092

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità m.

MISA - Altezza 3.50

MISL - Larghezza 5.50

MISP - Profondità 1.70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cattedra pontificale composta di tre parti: al centro è collocata la cattedra sopra un gradino più alto; i braccioli e le mensole che sorreggono il baldacchino sono decorati da teste di angioletti; uno stemma con il monogramma di Cristo compare al centro del frontone; sul dossale e ai lati sono applicati festoni di frutta e foglie. Le due sedie minori laterali hanno i braccioli a forma di grifi alati e le zampe hanno mostri con zampa leonina alla base; le spalliere presentano al centro una testa di angioletto tra due volute. Quattro riquadri con stemma accartocciato con la croce pisana segnano i campi divisorii tra i tre seggi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Nel maggio 1597 Agostino Giolli è intento a realizzare una cattedra affiancata da due sedili e lunga nove braccia "per il Serenissimo padrone" (Tanfani Centofanti 1897, pp. 6ss.); contemporaneamente realizza la cattedra simmetrica per l'arcivescovo (cfr. scheda n. 40001491), nonché gli stalli del coro e gli armadi delle sacrestie. Nel 1605 Aurelio Lomi riceve il pagamento per la realizzazione di quattro tele raffiguranti le Virtù Cardinali di cui due -la Giustizia e la Fortezza- vennero collocate sopra i sedili minori; dodici anni più tardi i due dipinti lasceranno il posto agli scomparti del polittico di S. Agnese di Andrea del Sarto (cfr. 40001498, 40001499).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFOP DPANINI0003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tanfani Centofanti L.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6 ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Duomo Pisa
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 536
BIBI - V., tavv., figg.	v. I fig. 1497
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Casini C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tarantino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santerini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)