

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00380766
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazioni della Via Crucis
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1778
DTSF - A	1778
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Baratti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1724/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00001182
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Zugno Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1709/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00001186
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	editore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Wagner Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1786
AUTH - Sigla per citazione	00001187
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino

MIS - MISURE

MISA - Altezza 455

MISL - Larghezza 320

FIL - Filigrana non rilevabile (incisioni incorniciate)

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass GIUDIZIO DI PONZIO PILATO: stazione I Via Crucis

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione in basso

ISRI - Trascrizione Francesco Zugno Dipin./ Antonio Baratti Scol. appo Wagner Ve. C.P. E. & 1778 / STAZIONE I / Impie quid prodest palmas abftergere lynphis / Insomtem et manibus tradere carnificum? / At mea damnarunt insomtem crimina Jesus / Insequar, et summo in vertice commoriar

NSC - Notizie storico-critiche

Incisione interessante in quanto si notano alcune influenze da G.B. Tiepolo - di cui Francesco Zugno, il disegnatore della stampa, fu allievo - ma anche, andando al Cinquecento, da Veronese a Tiziano. Dal punto di vista iconografico questa messa in scena è molto teatrale, per il numero dei personaggi e per la maestria della disposizione degli stessi. Notevole è anche la tecnica, chiaroscurale e vibrante. Le incisioni, tutte caratterizzate da un tratto incisivo e molto elegante di chiara espressione veneto-nordica, sono state tratte dai dipinti di autori perlopiù di scuola o influenza tiepolesca, come Francesco Zugno, Giovanni Battista Crosato, Francesco Fontebasso, Giuseppe Angeli, Gaspare Diziani, Giacomo Marieschi, Domenico Mayotto. Gli incisori sono tutti legati alla calcografia dello stampatore Joseph Wagner, attivo a Venezia nel corso del Settecento. Questa serie di opere, nel suo complesso, ben illustra l'importante attività della bottega di Wagner (si ricorda che aveva ottenuto il privilegio di stampa e vendita C.P.E.S. Cum Privilegio Excellentissimi Senatus).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 125398

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferretti O./ D'Arezzo B.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001392
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Luppi S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Casoli C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ TAI
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	