

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00314149
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	pianta della città di Parma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1829
DTSF - A	1829

DTM - Motivazione cronologica	data
--------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
--	------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Azzi Evangelista
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1739/ 1848
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002630
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Toschi Paolo
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1854
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000318
-----------------------------------	----------

DDC - DEDICA

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	620
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	550
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza	415
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	370
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	macchie
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Parma: planimetria della città.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Inc. nello studio Toschi l'anno 1829
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	E. Azzi Tenente nel Reg.to Maria Luigia Maestro di disegno dello Stabilimento Mil.re Cadetti (...) e dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	A sua Eccellenza il Sig. Barone Giuseppe di Werklein Senatore Gran Croce del S. A. I. Ordine Costantiniano di S. Giorgio/ Colonnello al servizio di S.M.I.R.A. Segretario di Stato ed incaricato del Portafoglio degli Affari Esteri/ di S.M. La Principessa Imperiale Arciduchessa d'Austria/ Duchessa/ di Parma, Piacenza e Guastalla
NSC - Notizie storico-critiche	Planimetria orientata a nord; in basso a sinistra, entro margine, lo stemma della città, un ragguaglio sul numero di abitanti e, sulla destra, la scala metrica. Ai due lati della pianta vi è la legenda, con rimandi per lettere alfabetiche e numeri arabi, che contiene: l'elenco dei luoghi pubblici, delle chiesa parrocchiali, degli oratori aperti al culto, delle chiese soppresse e degli alberghi principali. Del tenente mappatore Evangelista Azzi sono note le planimetrie di Parma, Piacenza e Guastalla; l'importanza di questa serie di planimetrie incise nello studio Toschi risiede principalmente nella rigorosa impostazione tecnica, uguale per tutte le città, soprattutto per quanto concerne il contenuto della legenda che consente di fare confronti tra le diverse realtà urbane del ducato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 114696
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maria Luigia
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000112

BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-179
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Campanini S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	