

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00314201

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di giovane pittore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--------------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Lapi Emilio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1814/ 1890 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002614 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Menzio Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1813/ 1873 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001818 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Allori Alessandro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1535/ 1607 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002703 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 260 |
| MISL - Larghezza | 214 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFA - Altezza | 140 |
| MIFL - Larghezza | 107 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: giovane pittore. Oggetti: pennello; tavolozza.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** al sinistra**ISRI - Trascrizione** A. Allori dip.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** al centro**ISRI - Trascrizione** E. Lapi dis.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** al destra**ISRI - Trascrizione** P. Menozzi inc. St. Toschi**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Ach. Paris Imp.**NSC - Notizie storico-critiche** Incisione tratta da un dipinto del pittore fiorentino Alessandro Allori, allievo del Bronzino, incisa dal Menozzi nello studio Toschi du disegno di Emilio Lapi, professore all'Accademia di Firenze.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 114753 |
|-------------------------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1999 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPN - Nome | Campanini S. |
|--------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |
|---------------------------------------|----------------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Campanini S. |
|--------------------|-----------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Campanini S. |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AN - ANNOTAZIONI