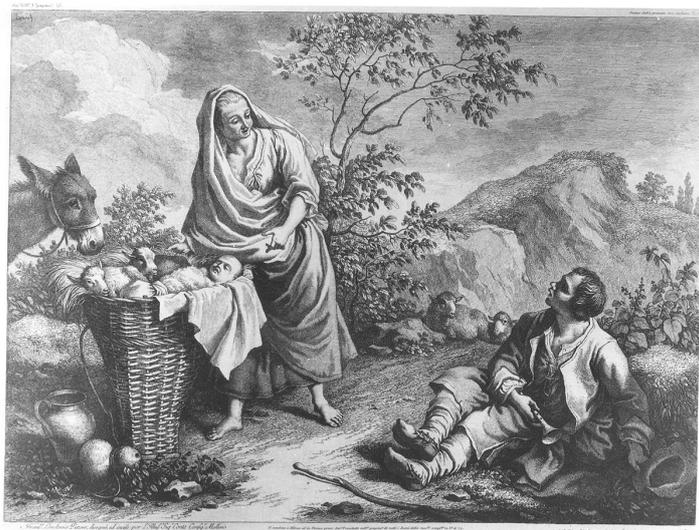


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00260080
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800260080
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	famiglia di pastori
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo dei Ministeri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Garibaldi, 20
<b>LDCS - Specifiche</b>	anticamera studio Intendente

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	PR
<b>PRVC - Comune</b>	Parma
<b>PRVL - Localita'</b>	Parma

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo della Pilotta
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale di Parma
<b>PRCS - Specifiche</b>	inv. 1761/7

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1774
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ incisore/ inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Londonio Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1723/ 1786
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002639

##### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Franchetti Antonio
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	PR/ Parma/ MI/ Milano

##### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Allodi Angelo
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	PR/ Parma/ calcografia Toschi
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	350
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFA - Altezza</b>	450
<b>MIFL - Larghezza</b>	480
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: padre; madre; bambino. Animali: pecore; agnelli; mulo. Paesaggi: colline; rocce; sentiero. Oggetti: cesta; brocca. Vegetali: albero; cespugli; rami; erba. Strumenti musicali. Fenomeni metereologici: nubi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fasc. VIII/ N° progress. 43
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Prezzo della presente lire italiane 2.75
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fran.co Londonio Pittore, disegnò, ed incise per l'Illus. Sig. Conte Consig. Mellerio
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Si vendono a Milano ed in Parma presso Ant. Franchetti mil.se propiet. di tutti i Rami della racc.ta compl.ta in N° di 74
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ang. Allodi impr.se in Parma nella Calcog. del Sig. Cav.re Prof.re Toschi 2
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Soggetto tipico della copiosa produzione del milanese Francesco Londonio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Galleria Nazionale di Parma
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale di Parma
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Palazzo della Pilotta, 3/A -43100 Parma (PR)
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	recupero
<b>ALND - Data evento</b>	2001/06/13
<b>ALNN - Note</b>	ritirato dalla Galleria Nazionale di Parma che lo aveva concesso in deposito negli anni Sessanta
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 92893
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Campanini S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Campanini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Campanini S.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Scheda n. 67