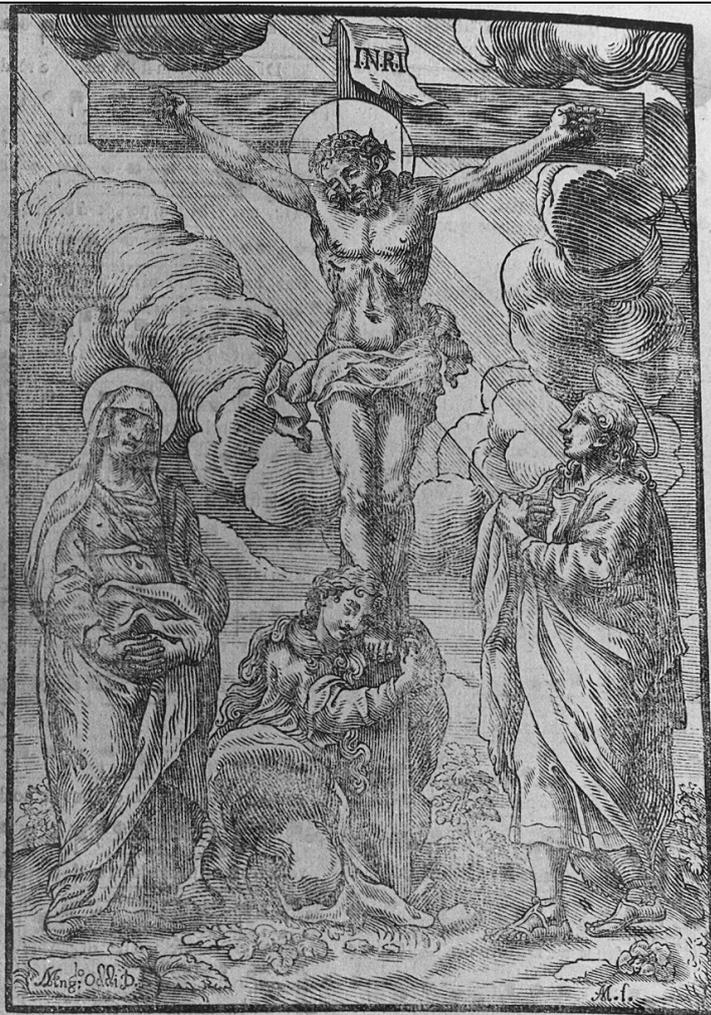


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00155030
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo con la Madonna e santi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Pellegrino Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Missae in agenda defunctorum
ADLE - Edizione	Tipografia Paolo Monti/ Parma/ 1703
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1703
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1703
DTM - Motivazione cronologica	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Monti Paolo
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1692- 1728/ 1739
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1703
EDTL - Luogo di edizione	PR/ Parma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	31
MIFL - Larghezza	22
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo morto; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista. Strumenti del martirio: croce; corona di spine. Paesaggi: prato con bassi arbusti; cielo plumbeo e nuvoloso. Fenomeni divini: fasci di luce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ming:lo Oddi D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	M. f.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio della croce
ISRI - Trascrizione	I.N.R.I
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è inserita a tutta pagina in un Libro Corale dei morti, che consta di 24 fogli rilegati con copertina rigida di pelle nera, edito a Parma presso la tipografia di Paolo Monti, libraio e tipografo attivo tra 1692 e 1702 con Alberto Pazzoni, dal 1703 in proprio e dal 1704 stampatore ducale (con questo titolo pubblicò fino al 1727, cfr. Lasagni 1999). Per quello che riguarda l'autore il nome Oddi potrebbe far pensare al pittore Mauro Oddi (1639-1702), che sappiamo anche incisore: in particolare le fonti riferiscono che nel 1659 Giuseppe Maria Moretti avrebbe approntato molti legni per uno stampatore parmense su disegno di dell'Oddi che, dopo la sua educazione romana presso la bottega di Pietro da Cortona, doveva a quelle date godere già di una certa notorietà ed essere a contatto con tipografi locali; anche la sigla M. potrebbe forse sciogliersi in Moretti. A contrastare questa ipotesi tuttavia è il fatto che in alcune sue incisioni il pittore sigla M.O. S. e che il nome presente nella stampa in esame pare invero interpretabile come Michelangelo più che Mauro: un Angelo Oddi (Parma 1669-1714) è citato dallo Zani come pittore, disegnatore e

incisore, figlio di Mauro (cfr. lasagni 1999). Presumibile comunque l'ambito parmense tanto per l'invenzione che per l'incisione di questo lavoro, genericamente ispirato al prototipo reniano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 49090

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lasagni R.

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

00001161

BIBN - V., pp., nn.

v. III p. 585, 676

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1982

CMPN - Nome

Alfieri M. C.

CMPN - Nome

Colla S.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI