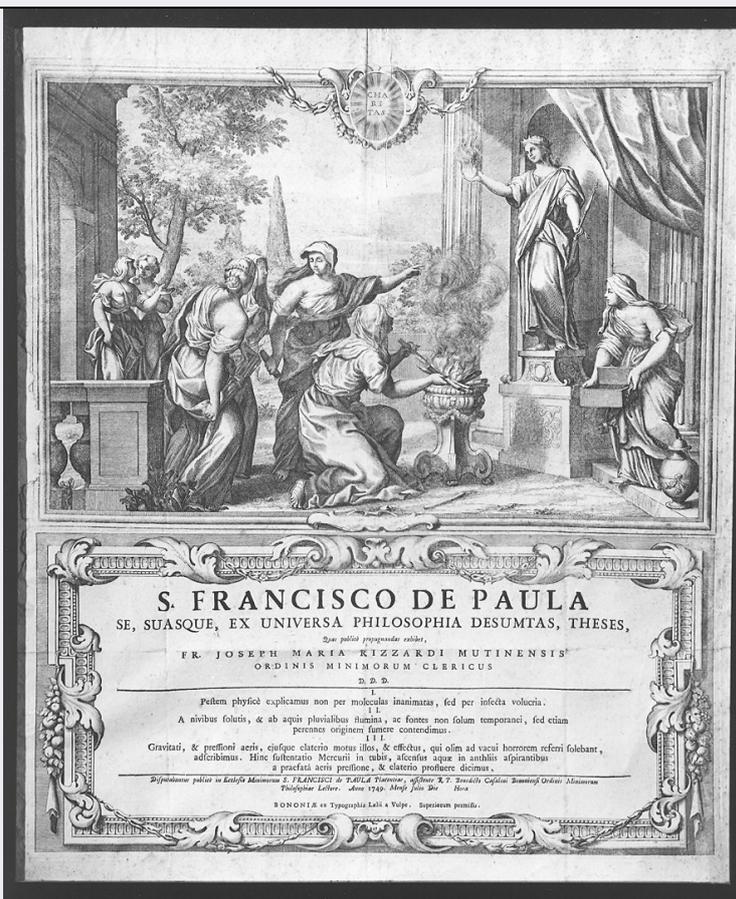


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00209762
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testata delle tesi filosofiche di Giuseppe Maria Rizzardi
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Pianello Val Tidone

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1749
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi iconografica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Dalla Volpe Lelio
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1749
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	570
<b>MISL - Larghezza</b>	497
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFA - Altezza</b>	585
<b>MIFL - Larghezza</b>	485
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: Carità .
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, entro cornice ovale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cha/ ri/ tas
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino volgare
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, entro cornice fogliata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. FRANCISCO DE PAULA/ SE, SUASQUE, EX UNIVERSA PHILOSOPHIA DESUMTAS, THESES,/ QUAS PUBLICE PROPUGNANDAS EXHIBET,/ FR. JOSEPH MARIA RIZZARDI MUTINENSIS/ ORDINIS MINIMORUM S. FRANCISCI DE PAULA PLACENTIAE, ASSISTENTE R. P. BENEDICTO CASALINI BONONIENSI ORDINIS MINIMORUM/ PHILOSOPHIAE LECTORE. ANNO 1749. MENSE JULIO DIE HORA/ BONONIAE EX TYPOGRAPHIA LAELII A VULPE. SUPERIORUM PERMISSU
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Due fogli ritagliati ed incollati entro cornice lignea novecentesca. Nel foglio superiore è incisa una scena allegorica che reca il titolo in alto, entro cornice ovale. Non è presente alcuna indicazione sull'autore. Nel foglio inferiore è invece presente una lunga iscrizione, all'interno di una cornice fogliata. I "Tesari", stampati per pubbliche dispute accademiche, erano distribuiti ai presenti con diritto di obiezione: questo in esame fu discusso nel 1749 a Piacenza, nella chiesa di S. Francesco di Paola. Lelio dalla Volpe, e poi suo figlio Petronio, furono i maggiori editori bolognesi del '700 non solo per dimensioni e per continuità dell'impresa, ma anche per la qualità delle loro edizioni, ineguagliate per tutto il secolo. Si rimanda a M. Bartolotti - A. Serra, La stamperia dell'Istituto e i dalla Volpe, in I materiali dell'Istituto della Scienza. Catalogo della mostra organizzata dall'Università degli Studi di Bologna, settembre-ottobre 1979, Bologna 1979, pp. 167-168; L. Balsamo, Editoria e Biblioteche, in Le sedi della cultura nell'Emilia Romagna. I secoli moderni. Le istituzioni e il pensiero, Milano 1987, pp. 199-221.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 86361
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Longeri C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	