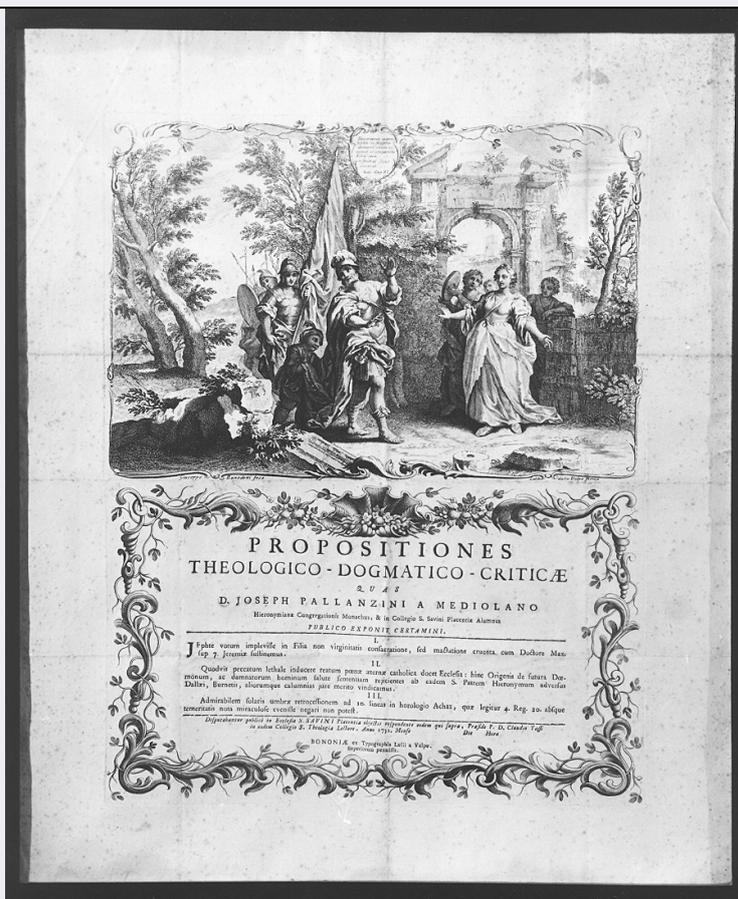


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00209767
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testata delle tesi teologiche di Giuseppe Pallanzini
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Pianello Val Tidone

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1752**DTSF - A** 1752**DTM - Motivazione cronologica** data**DTM - Motivazione cronologica** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologica** analisi iconografica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Benedetti Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1707/ 1782**AUTH - Sigla per citazione** 00002962**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Dalla Volpe Lelio**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1752**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 495**MISL - Larghezza** 380**MIF - MISURE FOGLIO****MIFA - Altezza** 507**MIFL - Larghezza** 392**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: scena biblica .**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Giuseppe Benedetti fece

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Lelio dalla Volpe forma

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino volgare
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	parte inferiore, entro cornice a motivi vegetali

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROPOSITIONES/ THEOLOGICO-DOGMATICO-CRITICAE/ QUAS/ D. JOSEPH PALLANZINI A MEDIOLANO/ HIERONYMIANAE CONGREGATIONES MONACHUS, ET IN COLLEGIO S. SAVINI PLACENTIAE ALUMNUS/ PUBLICO EXPONIT CERTAMINI/ [ - - - ] DISPUTABUNTUR PUBLICE IN ECCLESIA S. SAVINI PLACENTIA OBJECTIS RESPONDENTE EODEM QUI SUPRA, PRESIDE P. D. CLAUDIO TASSI/ IN EODEM COLLEGIO S. THEOLOGIA LECTORE. ANNO 1752. MENSE HORA/ BONONIAE EX TYPOGRAPHIA LAELII A VULPE./ SUPERIORUM PERMISSU
----------------------------	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bolognese Giuseppe Benedetti (1707-1782) è ritenuto un buon incisore in rame. Da Francesco Albani ricavò numerose immagini di "Santi" per le "Antichità Estensi" del Muratori (per la medesima opera attinse anche all'opera di Domenico Maria Fratta). Nel 1763 incise a Modena due tavole per una pubblicazione della "Secchia Rapita" del Tassoni. Esegui inoltre disegni per la veste tipografica di molti libri. Per queste ed ulteriori notizie riguardo all'artista si rimanda a: U. Thieme - F. Becker, Allgemeines Lexikon der Bildenden Kunstler, Leipzig 1909, v. III, p. 307; Dizionario Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani, Torino 1972, v. II, pp. 28-29; E. Gaeta Bertelà, Incisori bolognesi ed emiliani del secolo XVIII, Bologna 1974.
---------------------------------------	--

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 86366
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexikon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001329
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 307
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario Enciclopedico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003089
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 28-29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bertelà G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000635
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Longeri C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceschi Lavagetto P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fontana A. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	