# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 08 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00380056 |
| **ESC - Ente schedatore** | S36 |
| **ECP - Ente competente** | S36 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Annunciazione |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PVCP - Provincia** | PR |

| | |
|---|---|
| **PVCC - Comune** | Tizzano Val Parma |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di deposito |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Emilia Romagna |
| **PRVP - Provincia** | PR |
| **PRVC - Comune** | Tizzano Val Parma |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1691 |
| **DTSV - Validita'** | ante |
| **DTSF - A** | 1691 |
| **DTSL - Validita'** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito piacentino (?) |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 124 |
| **MISL - Larghezza** | 84.5 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | restaurato di recente |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1991 |
| **RSTN - Nome operatore** | Barbieri Carlo, Modena |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| | Annunciazione composta dall'Arcangelo Gabriele sulla sinistra che con un dito al cielo indica la colomba dello Spirito Santo tra cherubi, |

| | |
|---|---|
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | mentre regge un giglio e la Vergine seduta sulla destra davanti ad un inginocchiatoio decorato da cariatidi alate. Sullo sfondo appare una tenda che funge da quinta, mentre la pavimentazione è a riquadri marmorei. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Arcangelo Gabriele; Maria Vergine. Attributi: (Maria Vergine) giglio. Simboli: colomba. Figure: tre cherubi. Fenomeni divini: nubi. Oggetti: inginocchiatoio; tenda. Elementi architettonici. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Dipinto di mediocre qualità caratterizzato da una impostazione rigida e da un uso di colori piuttosto vivaci e contrastati stesi in modo piatto, riferibile ad un artista emiliano di non grande abilità, forse piacentino sulla base di possibili confronti con il dipinto raffigurante "San Giuseppe e un angelo" conservato nell'oratorio di San Giuseppe a Cortemaggiore. Il dipinto di Tizzano è già menzionato nell'inventario del 1691 conservato nell'archivio parrocchiale presso la canonica e risulta che fosse collocato nella pieve di San Pietro sopra l'altare della III cappella a sinistra, detta appunto dell'Annunciazione. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAD PR 122515 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTD - Data** | 1691 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Veni Sancte |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1998 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001201 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 6-7 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Trame storia |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2005 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002053 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 342 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2002 |
| **CMPN - Nome** | Rosati A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Giusto M. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Rosati A. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Rosati A. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |