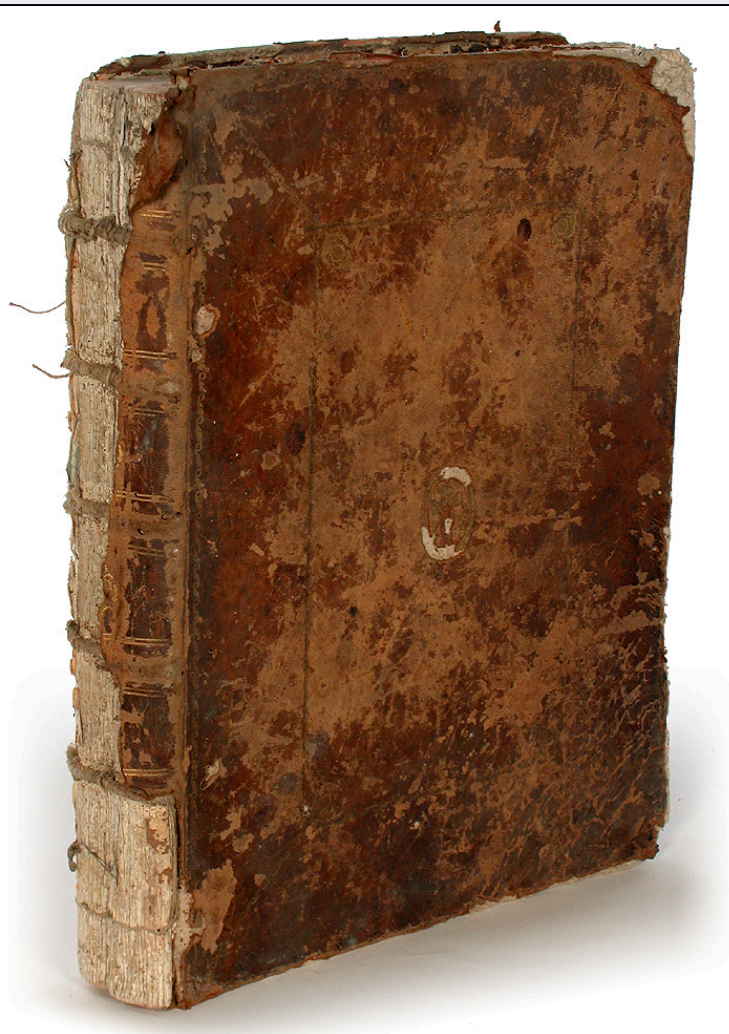


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00380317

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione frontespizio di messale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Tizzano Val Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Tizzano Val Parma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1800 post
PRDU - Data uscita	2000 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	332
MISL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	qualche macchia d'umidità. La legatura è molto rovinata. Il dorso è praticamente sparito; vi sono profondi buchi di tarli.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Frontespizio di Messale Romano con sottile cornice doppia inframmezzata da filetto rosso e gigli agli angoli. Sotto l'intestazione è una scena a stampa raffigurante Cristo con i discepoli. Un tralcio

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sinuoso divide l'immagine dall'iscrizione indicante il luogo, la data e la tipografia. Il frontespizio è di un Messale con una legatura in pelle di vitello su piatti di cartone e dorso con nervi sottolineati da doppio filetto dorato. I contropiatti sono in carta marmorizzata di colore arancione, azzurro e nero. Sulla prima pagina bianca vi è una scritta a matita.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; discepoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la scena stampata
ISRI - Trascrizione	Predicate Evangelium omni Creaturi - Marc. 16
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul frontespizio
ISRI - Trascrizione	vedi foto
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	carta bianca all'inizio del volume
ISRI - Trascrizione	Messale/Antichissimo/Pieve di Tizzano
NSC - Notizie storico-critiche	La scena a stampa del frontespizio introduce un Messale Romano pubblicato a Venezia nel 1800 presso Giuseppe Orlandelli in nome di di Francesco di Nicola Pezzana, antico e famoso stampatore veneziano. Identica raffigurazione anche se rovesciata si trova in un frontespizio di Messale edito a Parma nel 1768 e conservato nella stessa chiesa (cfr. scheda SPSAD PR-PC 08/00380325). Tuttavia di quest'ultimo abbiamo il nome dell'incisore che è Zamboni. Si tratta evidentemente di un soggetto diffuso e più volte inciso e stampato tra il XVIII e il XIX sec. La legatura, ora molto consumata, era semplice e non particolarmente preziosa. Il Messale era tuttavia considerato antichissimo e conservato in origine nella Pieve di Tizzano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 122500

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Bartolotti M.
FUR - Funzionario responsabile	Giusto M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI