

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00369206
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Langhirano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1809
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1816
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pelizza Ferdinando
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1771/ 1841
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000909
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	22
<b>MISD - Diametro</b>	11
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il calice è stato sottoposto ad una pesante argentatura che parzialmente ottunde il rilievo della lavorazione e rende difficile la lettura del punzone di Zecca.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede a base circolare con orlo piatto segnato da semplici incisioni e ricordato da una cornice bombata a foglie d'acanto al collo brunito; fusto risolto in un nodo principale piriforme decorato da due giri di foglie, allungate e d'acanto, alternativamente rivolte verso l'alto e il basso; sottocoppa a margine libero costituito da grandi foglie d'acanto intervallate da altre lanceolate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Pelizza Ferdinando
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sull'orlo del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	FP in campo rettangolare cfr. foto SPSAD PR 118849, 118851

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMI - Identificazione</b>	Zecca di Parma
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sull'orlo del piede e sulla coppa
<b>STMD - Descrizione</b>	A fascio littorio A cfr. foto SPSAD PR 118848, 118850
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il punzone letterale FP assegna l'oggetto all'orafo parmense Ferdinando Pelizza, la cui lunga attività è documentata da lavori sia di destinazione liturgica che profana, campo quest'ultimo ove raggiunte esiti qualitativamente notevoli con pezzi di puro stile Impero. A fianco del punzone letterale è presente una bollatura purtroppo non integralmente leggibile, costituita dalla lettera A, introdotta nel 1809 a contrassegnare la saggiatura da parte dell'Ufficio di Zecca di Parma e forse dal fascio littorio, marchio di garanzia per minuti lavori in uso in quegli'anni nel parmense.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD PR 118465

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mordacci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000518
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 24-37, 138-140, 177-178

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trame storia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002053
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 26

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Cattani R.
<b>CMPN - Nome</b>	Colla S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Loda A.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Nemi S.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Cattani R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Colla S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Nemi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### **AN - ANNOTAZIONI**