

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00380393

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Langhirano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Langhirano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. X/ inizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ammaccature diffuse (che deformano in maniera evidente le figurazioni), perdita di lamina nei terminali, forte ossidazione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce presenta potenziamento quadrangolare all'incrocio dei bracci e terminali quadrilobati includenti figure a mezzotondo entro leggera profilatura puntinata, che segna anche i bordi dei bracci stessi: nel recto sono il busto della Vergine e di San Giovanni Evangelista dolenti nel braccio orizzontale, quello di un angelo orante e la figura intera di San Giovanni Battista col filatterio in mano, tra due alberi stilizzati; nel verso sono invece i simboli degli Evangelisti e, all'incrocio dei bracci, il Cristo Redentore con il libro entro mandorla. La figura del Cristo morto, dalla risentita anatomia, campeggia su un controcroce sbalzato nella lamina e percorso da un motivo a sfere. Il nodo di raccordo sull'innesto a tubo in rame dorato, presenta gola centrale liscia e decorazione a doppio giro di foglie d'acanto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La croce, pur proponendo una tipologia formale trecentesca, non può non presupporre la divulgazione dei modelli innovativi di Masaccio e Donatello, nella resa delle figure: in particolare il Cristo, che propone il tipo umanissimo, con la testa infossata nella spalla, dei prototipi fiorentini, o le figure dei Dolenti, salde quanto morbide nella volumetria ed espressive nella gestualità (purtroppo lo stato conservativo non consente di apprezzare appieno la fisionomia dei volti, appiattiti e talora deformati da ammaccature). Di elevata qualità anche le figure simboliche degli Evangelisti, caratterizzate da un modellato ben definito, posture disinvolte, sorprendente attenzione descrittiva (si veda il piumaggio dell'Aquila). Decisamente più arcaicizzante rispetto alle altre, è la formella con la raffigurazione del Battista, che propone un'iconografia addirittura romanica: più che ipotizzare il recupero di un pezzo antico, vista la congruenza formale e decorativa con gli altri terminali, pare plausibile pensare all'intervento di un altro artefice operante all'interno della bottega, purtroppo ignota, da cui uscì l'oggetto o, più probabilmente, col ricorso a un modello più antico per la raffigurazione di un personaggio estraneo all'iconografia della Passione e per la quale non si aveva forse a disposizione un riferimento figurativo più aggiornato. La presenza del Battista, peraltro non inconsueta nell'iconografia delle croci astili, può forse in questo caso spiegarsi con la presenza all'interno della chiesa di Castrignano di un Beneficio e di un altare dedicato al Precursore fin dal 1361 (cfr. Magani 1910, p.260): presenza significativa se alcuni antichi cronachisti come il Dalla Torre indicano nel Battista il titolare della pieve stessa. Senz'altro più tardo è il nodo del tubo d'innesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 118365
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000068
BIBN - V., pp., nn.	p. 261
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trame storia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cattani R.

CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Nemi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Nemi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	