

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366840

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del Sacro Cuore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia            |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia Romagna    |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PR                |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Borgo Val di Taro |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine       |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1790 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799 |

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XX |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | inizio  |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1900 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1910 |

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione parmense |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ modellatura |

**MIS - MISURE**

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>MISV - Varie</b> | Altezza Altare128//Larghezza Altare 207// Altezza Ancona215//<br>Larghezza Ancona105 |
|---------------------|--|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | rifacimenti |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

L' altare, dedicato al Sacro Cuore, presenta una parte inferiore a

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | semplice mensa poggiante su colonne tornite a balaustro; il prospetto dell'arredo è arricchito da un dipinto murale simulante un paliotto e raffigurante il Sacro Cuore incorniciato da racemi e motivi floreali. Il gradino d'altare è a doppio ripiano. L'ancona soprastante in stucco è arricchita nella centina da un motivo a mascherone ed è provvista di volute simmetriche nel coronamento.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CONIUGI CORVI DONARONO ANNO 1920  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La parte inferiore è riferibile alla produzione locale d'inizio Novecento per la semplicità strutturale e per la tipologia degli elementi decorativi; la data 1920 e il riferimento ai coniugi Corvi riportati nell'iscrizione potrebbero riguardare non solo il dipinto murale, ma anche la struttura in questione, con mensa non pertinente. Gradino d'altare ed ancona sembrano invece risalire alla fine del sec. XVIII per la linearità compositiva e per tipologia dell'ornato. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS PR 111753  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Trame storia  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2000  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000559  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 208  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Campanini S.  |

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |
|---------------------------------------|----------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|---|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Pegazzano M. |
|--------------------|-----------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Pegazzano M. |
|--------------------|-----------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b> |  |
|-------------------------|--|