

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00035557

ESC - Ente schedatore S05

ECP - Ente competente S05

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1600035557

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione icona

OGTP - Posizione (?)

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione disputa di Gesù con i dottori nel tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo della Provincia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Provinciale

LDCS - Specifiche sala V

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 86D

INVD - Data 1993

| | |
|---|-------------------------------|
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 722 |
| INVD - Data | 1898 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 969 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 288 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | NA |
| PRVC - Comune | Napoli |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | museo |
| PRCD - Denominazione | Museo Nazionale di S. Martino |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo di S. Martino |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1515 |
| DTSF - A | 1521 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Scupula Giovanni Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000282 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 15 |
| MISL - Larghezza | 12 |
| CO - CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | icona |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Museo Nazionale di S. Martino |
| ACQD - Data acquisizione | 1967 |
| ACQL - Luogo acquisizione | NA/ Napoli |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Pinacoteca del Museo Nazionale di Napoli |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS BA 152374/D |
| FTAT - Note | FIND |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Touring Club Italia |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 105 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moench |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 73, 76-77 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Filangieri di Candida |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 188-189 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Benezit |
| BIBD - Anno di edizione | 1911-1923 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 687 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Quintavalle A.C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 147-163 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Foscarini |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ceci |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 413 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Oria G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 72 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Elia M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967-1969 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 31 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gambacorta |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8 |
| BIBI - V., tavv., figg. | n. 15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Elia M./ D'Elia P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBI - V., tavv., figg. | scheda 30 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Calò Mariani M.S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| | |

| | |
|---|---|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000197 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 47-69 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Belli D'Elia P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 37-38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Belli D'Elia P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 b |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 294-295 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | DEB X |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 243 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Icone di Puglia e Basilicata dal Medioevo al Settecento |
| MSTL - Luogo | BA/ Bari/ Pinacoteca Provinciale |
| MSTD - Data | 1988 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra d'Arte Sacra (XV Congresso Eucaristico) |
| MSTL - Luogo | LE/ Lecce |
| MSTD - Data | 1993 ante |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Martucci A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnisci R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | D'Alesio M.V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torelli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

