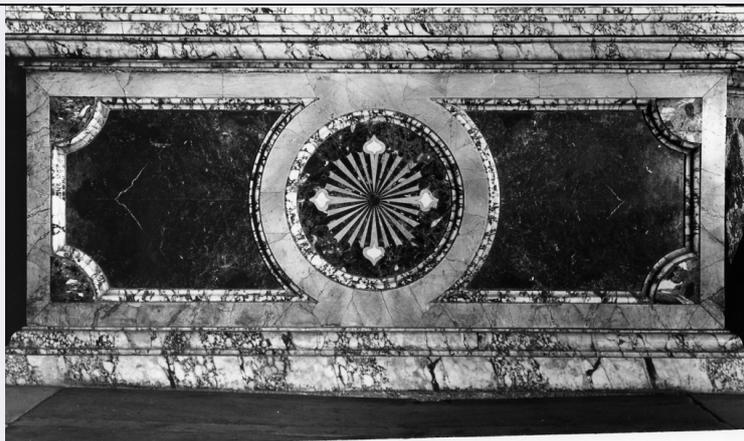


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00221359

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200221359

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTP - Posizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Civita Castellana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1739

| | |
|--|--|
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1740 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito laziale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Tenderini Giovanni Francesco |
| CMMD - Data | 1736 |
| CMMC - Circostanza | ristrutturazione chiesa |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Rivestito da marmi policromi; definito da cornice modanata sul profilo della base e nella mensa; lato frontale ornato da specchiatura rettangolare, con angoli incurvati, specchiatura circolare al centro entro cui si inserisce croce greca a raggiera. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel corso della ristrutturazione settecentesca della chiesa le due antiche absidioline furono rimodernate con la costruzione dei nuovi altari, dedicati quello di sinistra al Santissimo Crocifisso, quello di destra a tutti i Santi o alle reliquie. Al centro di questo altare si trovava il dipinto con la Madonna con Bambino rubato nel 1989 (cat. 1200221352). La fattura dell'altare è stilisticamente riconducibile agli interventi di Gaetano Fabrizi, evidenziando modi in cui si rileva l'elaborazione dei modelli borrominiani. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 59974 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Mencarelli G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |