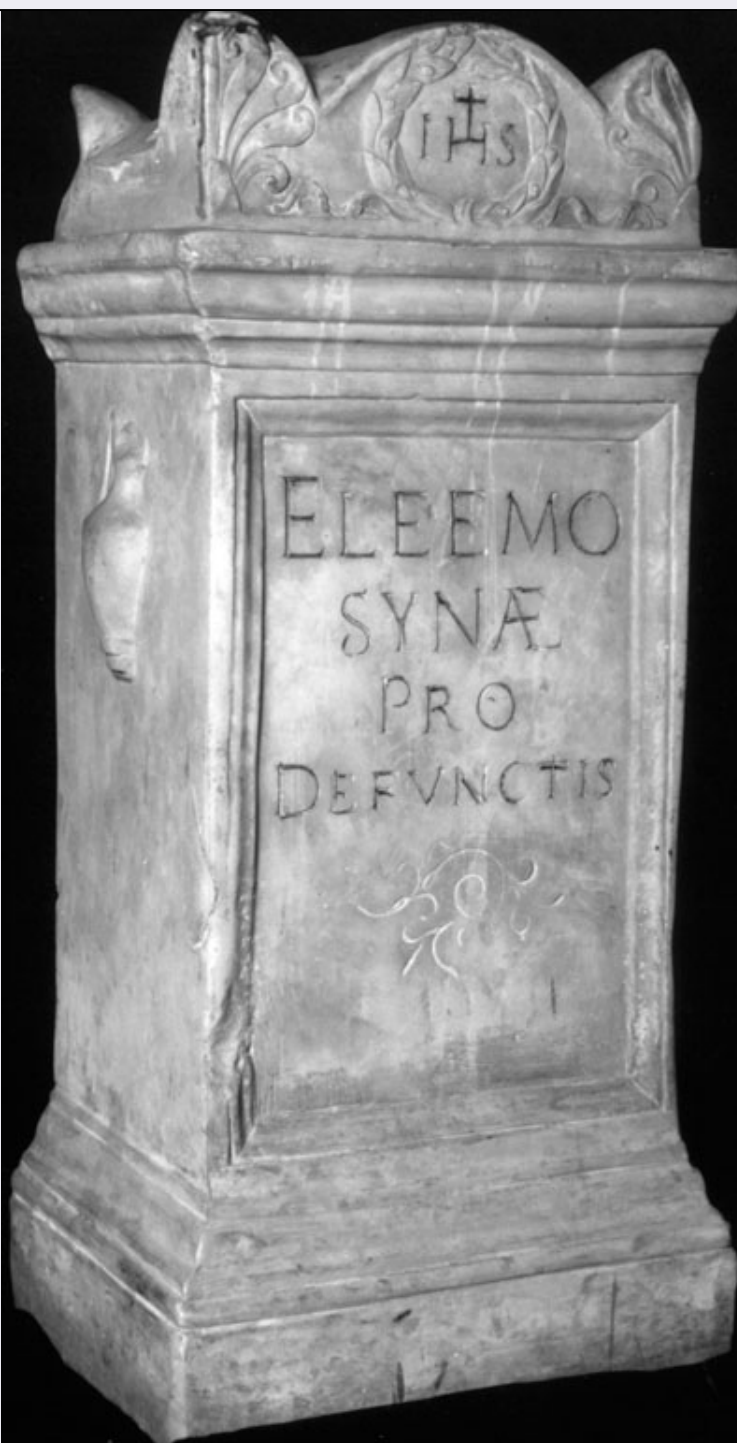


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820650

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | cippo                                    |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                                   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio                                    |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | RM                                       |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Roma                                     |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | chiesa                                   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo        |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | p.zza S. Onofrio, 2                      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | controfacciata, a sinistra dell'ingresso |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. IV                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 300                                      |
| <b>DTSF - A</b>   | 399                                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | secc. XVI/ XVII                          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1500                                     |
| <b>DTSF - A</b>   | 1699                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito romano                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo/ incisione/ scultura               |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 85                                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 38                                       |
| <b>MISP - Profondita'</b>                                     | 32                                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | discreto                                 |
| <b>STCS - Indicazioni</b>                                     |  |

|  |   |
|--|---|
| specifiche                                   | piccole lacune; superficie sporca; incrostazioni.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | a forma di plinto con base e cimasa modanate; fronte con iscrizione e graffito a motivo vegetale; sul lato sinistro, borchia; sul lato destro, anfora (o brocca, o otre) a rilievo; coperchio ornato sul fronte da decorazioni a palmette, corona di foglie e nastri; retro grezzo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | prescrittiva  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | fronte del plinto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | ELEEMO/SYNAE / PRO / DEFVNCTIS  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | fronte del coperchio, nella corona  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | I H S   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'oggetto è stato riutilizzato modificandone il coperchio.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente straniero in Italia  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Stato della Città del Vaticano  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 205139  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cola M. C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A. M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ricci D.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2000   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Barbieri R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ricci D.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Cola (1996) vede l'oggetto nel loggiato del chiostro; riporta inoltre un'indicazione bibliografica (Gigli L., 1980, p. 216) apparentemente priva di riscontro. |