

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820677

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200820677

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma dell'Ordine equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza S. Onofrio, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata, soffitto, altezza seconde cappelle

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1947

**DTSF - A** 1947

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito romano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

**MISD - Diametro** 150

**MIST - Validita'** ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 44 A 1 : 11 P 31 62

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Araldica: stemma dell'Ordine equestre del Santo Sepolcro.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** francese

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** targa sotto allo stemma

**ISRI - Trascrizione** DIEV LE VEVLT

### NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto risale verosimilmente, come il gemello (datato) con stemma di papa Pio XII dipinto sulla vela opposta della stessa volta, alla

stagione di restauri 1945-1948. Pio XII (1939-1958) assegnò all'Ordine del S. Sepolcro la chiesa di S. Onofrio, l'annesso convento e il Museo tassiano con motu proprio del 15.7.1945.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Stato della Città del Vaticano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 205155
<b>FTAT - Note</b>	totale volta

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)