

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820683

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	monumento funebre
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	monumento sepolcrale di Giovanni Sacco

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza S. Onofrio, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata, parete tra seconda cappella destra e sagrestia

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1505
<b>DTSF - A</b>	1505

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bregno Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1418-1421/ 1503-1506
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000460

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ doratura/ incisione/ scultura

**MIS - MISURE**

<b>MISL - Larghezza</b>	290
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lastra incisa e rilievo defunto lesionati; doratura discontinua; superficie sporca.

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	a parete, base con iscrizione tra plinti con stemma a rilievo; tra pilastri formati da plinti ornati da grottesche, sormontati da rilievi rappresentanti santi entro nicchie, sarcofago con figura del defunto giacente; impostato sui pilastri, arco a tutto sesto con fronte ornato da motivo continuo di teste angeliche e intradosso a lacunari con rosetta; nella lunetta, dipinto rappresentante "Madonna con Bambino".
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	targa al centro della cassa del sarcofago
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LABOR ET GLORIA VITA FVIT / MORS REQVIES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IOANNI SACCO ANCONITANO ARCHIEP RAGVSINO EPO ANCON PONTT MAXX INNO/CEN VIII ET ALEX VI DATARIO REFEREN Q ET ADSISTENTI PONTIFICIE LEGAT / HONORIFICENTISSIME AD FRACOR REGE MISSE PRINCIPI MORTE ALEX VI ILLO / TVMVLTV FORMIDABILI AD VRBE RO QVA ANTEA DIV REXERAT COMVNI / PATR DECRETO CV VALIDO PRESIDIO GVBERNADA PREFECTO TOGATA GALLIA / BELLO ARDENTE IMINETEQ HOSTE POTENTISS AB IVLIO II BONONIE ET OMNI / ROMADIOLE GVBERNAT PREPOSITO PLERISQ CIVITATIB RECEPTIS PROVINCIA / PACATA HONOR PLENO PROBATO POPVLO PATRIB CARO IN SVMA LICETIA / MODERATIONIS DOCT ABSTINET INTEGRIT Q INGENTE LAVDE ADEPTO BONORV / OMNIV MAG MERORE SVMAQ CVRIE PONTIFICIE IACTVRA EXTINTO / VIXIT AN LVI M VIII D III / ANT EPS PRENEST CARD S PRAX ET IO EPS TVSCVL CARD ALEX CVM FRE / CHERVBINO FERRARIEN HVIVS CENOBII PRIORE EXEQVV PONEP CVR MDV
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Considerato in modo unanime come dovuto a uno scolaro di Andrea Bregno, il monumento non si può dire abbia goduto di grande fortuna critica: "cosa tarda e poverissima (...) di mediocre interesse artistico" (Ortolani); "pesante e faticoso" nell'insieme e "senza nessuna della squisite delicatezze del maestro" nei rilievi (Huetter/Lavagnino). Per quanto riguarda la lunetta ad affresco, oggi a tutti gli effetti parte integrante del monumento ma quasi sicuramente d'epoca precedente, si veda la scheda relativa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Stato della Città del Vaticano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 205097

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 205098
<b>FTAT - Note</b>	particolare iscrizione

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galletti P. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1761
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000068
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 49-50, n. 4

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forcella V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869-1884
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V, p. 297, n. 827

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huetter L./ Lavagnino E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000050
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12, 44
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 11

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huetter L./ Lavagnino E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000051
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11, 44
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 9

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gigli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 212
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Borghese D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Barbieri R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)