

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820702

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200820701

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo in preghiera e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza S. Onofrio, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	sagrestia, parete d'ingresso, a sinistra della porta

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Vangelini Benigno

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	228
<b>MISL - Larghezza</b>	218

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tavole sconnesse e crepate; superficie sporca.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GIROLAMO) 36 (+3) : 11 HH (CATERINA) : 11 H (SEBASTIANO) : 61 B 2 (GAMBACORTI, Pietro) 13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Girolamo; Santa Caterina d'Alessandria; San Sebastiano; beato Gambacorti Pietro (?). Attributi: (San Girolamo) libro; crocifisso; leone; cappello cardinalizio; (San Sebastiano) frecce; (Santa Caterina) ruota. Figure: angioletto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Caterbi (1858) attribuisce il dipinto, ignorato dalle guide moderne, a Benigno Vangelini (che nomina solo per cognome), seguito, senza troppa convinzione, da Ortolani (1925). Considerato il costume e la competenza (modesta) di Caterbi, è ragionevole pensare che l'autore della guida ottocentesca abbia tratto la notizia da documentazione inedita o da tradizione orale. Autore poco noto, è documentato a Roma tra il 1634 e il 1655; suo il dipinto "I santi Cirillo e Metodio mostrano a papa Adriano II le reliquie di San Clemente" nella prima cappella

sinistra della chiesa di S. Girolamo dei Croati (1650). Maria Celeste Cola, che ignora Caterbi e vecchia schedatura Ortolani, nella sua raccolta dati (1996) data il dipinto al terzo decennio del Seicento e lo riferisce a non meglio precisata "maniera di Guido Reni", ravvisata in particolar modo nelle figure di Maria Maddalena (?) e Giovanni Battista (?). Caterbi propone di identificare il personaggio di sinistra nel beato Nicola da Forca Palena.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Stato della Città del Vaticano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 205061

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caterbi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1858
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 88

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Cola M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Barbieri R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.

