

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820721

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200820685

ROZ - Altre relazioni 1200820721

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Onofrio al Gianicolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Onofrio, 2

LDCS - Specifiche cappella di S. Pio X, seconda a sinistra, parete di fondo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1950

DTSF - A 1957

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio/ scultura

MTC - Materia e tecnica bronzo/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISL - Larghezza 250

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto su due gradini, mensa d'altare con base e cornice modanate, inquadranti ricco paliotto a intarsio con motivi mistilinei e vegetali, al centro dei quali, cornice accogliente croce raggiata a rilievo; su gradino modanato, cornice mistilinea modanata conclusa in alto da volute e inquadrata nella metà superiore da targa mistilinea con iscrizione e festoni pendenti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione targa alla sommità

ISRI - Trascrizione SANCTO PIO X / SVMMO PONTIFICI / MAGNO MAGISTRO ORDINIS EQVESTRIS / SANCTI SEPVLCRI / DICATVM

NSC - Notizie storico-critiche L'alzato dell'altare è stato modificato negli anni Cinquanta, a seguito dei notevoli lavori di ristrutturazione della cappella, già dedicata al beato Pietro da Pisa, seguiti alla nuova dedicazione. Anche la pala

d'altare settecentesca è stata sostituita (1957).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente straniero in Italia

**CDGS - Indicazione
specificata**

Stato della Città del Vaticano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 205180

FTAT - Note

particolare mensa d'altare

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

Borghese D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/Ricci D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2000

AGGN - Nome

Barbieri R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/Ricci D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)