

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820732

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

### RV - RELAZIONI

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello</b>	0
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1200820607

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	monumento funebre
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	monumento sepolcrale di Giuseppe Rondinini

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento di S. Onofrio al Gianicolo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza S. Onofrio, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	atrio, parete destra, al centro

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	chiesa di S. Onofrio al Gianicolo
<b>PRCS - Specifiche</b>	terza cappella sinistra, parete sinistra

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1790 (?)
<b>PRDU - Data uscita</b>	1957

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1790
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito romano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Rondinini Giuseppe marchese**CMMD - Data** 1790 ca.**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ incisione/ scultura**MTC - Materia e tecnica** pietra/ mosaico minuto**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ sbalzo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 365**MISL - Larghezza** 141**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** lacuna del braccio destro dello scheletro; caduta di parte della decorazione a foglie, ben visibile dietro gli stendardi a destra; superficie molto sporca**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** sarcofago con iscrizione, murato obliquamente, intorno al quale stanno disposti liberamente elementi simbolici e decorativi a rilievo (armi, stendardi, drappo, putti alati, scheletro); mosaico ovale ritraente il defunto a mezzo busto, entro cornice ornata da festoni di foglie, sovrapposto a terminazione a piramide tronca murata.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sarcofago**ISRI - Trascrizione** D O M / MARCH IOSEPH RONDININ / PATRITIUS ROMANUS / PRO SE ADHUC VIVENS EXTRUXIT / IN PACE AUTEM REQUIEVIT / FRATRES ORATE PRO EO

Il marchese Giuseppe Rondinini, morto senza figli nel 1801, ancora vivente fece erigere il monumento all'interno della terza cappella sinistra della chiesa, forse nel 1790, data secondo Borghese (1996) ancora leggibile nel basamento rimasto nel sito originario (personalmente di questa data e di questa lastra non ho trovato traccia -

**NSC - Notizie storico-critiche**

R. Barbieri). Forse Borghese si confonde con la lapide terragna (scheda 1200820607), non riportata da Forcella, oggi nel pavimento della navata all'altezza della prima cappella destra, che riporta effettivamente la data 1790. Il monumento con il suo ritratto del defunto a mosaico viene ricordato nella cappella da Forcella (1874) e dalla prima edizione della guida di Huetter e Lavagnino (1934). L'aspetto originario è ricordato da una foto pubblicata nella seconda edizione della guida (1958) la quale annota peraltro l'avvenuto spostamento (1957) nell'atrio del convento, in conseguenza della sua sostituzione nel sito originario con il monumento Mezzofanti, a sua volta peregrinante a causa degli spensierati interventi che portarono la cappella del beato Pietro da Pisa a trasformarsi nell'attuale cappella di S. Pio X. Per quanto riguarda la realizzazione Salerno (1965), che vi riscontra caratteri tipologici e stilistici propri dell'arte di Pietro Bracci (morto nel 1773), propone dubitativamente il nome di Gaspare Sibilla (morto nel 1782), allievo del Bracci e attivo con lo stuccatore Giacinto Ferrari nel palazzo Rondinini in via del Corso; ipotesi che ovviamente trascura o non considera vincolante la citata datazione al 1790 del monumento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente straniero in Italia

**CDGS - Indicazione specifica**

Stato della Città del Vaticano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 208693

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Forcella V.

**BIBD - Anno di edizione**

1869-1884

**BIBH - Sigla per citazione**

00000009

**BIBN - V., pp., nn.**

v. V, p. 327, n. 915

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Huetter L./ Lavagnino E.

**BIBD - Anno di edizione**

1934

**BIBH - Sigla per citazione**

00000050

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 38

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Huetter L./ Lavagnino E.

**BIBD - Anno di edizione**

1958

**BIBH - Sigla per citazione**

00000051

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 50-51

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salerno L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001259
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40-41, 71
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 7
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Borghese D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Barbieri R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Un'interessante foto documentante il monumento già spostato ma decisamente in miglior stato di conservazione è in Salerno L., 1965.