

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01030080

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colonna ionica

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. IV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 300**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 399**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. IX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 847**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 855**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito romano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** capitelli e basi danneggiate con porzioni mancanti**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

le colonne sono affogate nella muratura. Entrambe hanno fusto liscio; quella più vicina all'ingresso ha il capitello con le spire a forma vegetale con rosetta centrale, collegate da ovoli e astragali; l'abaco è a tavoletta e la base è attica. La colonna più a sinistra ha le volute del capitello di forma lineare, collegate da ovoli e da una filza di rocchetti. Abaco a tavoletta e base formata da un toro.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le colonne emersero dalla muratura nel corso dei restauri del secolo scorso. Esse risalgono all'impianto carolingio della chiesa, che trasformò un'aula di culto del IV secolo in una monumentale basilica a tre navate. Si trovano ancora nella collocazione originaria, corrispondente al colonnato destro della navata centrale, inglobate nel muro esterno della nuova chiesa che Pasquale II fece costruire in forma ridotta rispetto alla precedente, ricavando all'interno del perimetro della navata centrale carolingia tre navate. La colonna più vicino all'ingresso presenta caratteri databili al IV secolo, traccia forse di un reimpiego carolingio del materiale della preesistente aula tardoantica. La seconda è una ripresa della tipologia del capitello ionico con varianti che denotano l'epoca altomedievale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 1201030080

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corpus scultura
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00002960
BIBN - V., pp., nn.	V. VII, III pp. 177-180

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Cappelletti F.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.

