

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01030372
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	B
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	secc. IV/ V
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	300
DTSV - Validita'	post

<b>DTSF - A</b>	499
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi paleografica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	corrosione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	frammento di lastra di forma rettangolare con un brano di iscrizione incisa in una capitale quadrata incisa con modulo e allineamento poco regolari. L'epigrafe risulta troncata lungo il lato destro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	+S DULCI CONIUGI +++ [CONIUNX] SOBRIAC+/ ++LI+LVI/ PAULO Q/ ANNI/ D II++ XX+/+++++
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Durante i restauri condotti dal Munoz tra 1913-14 emersero numerosi frammenti lapidei, che vennero sistemati nel chiostro. Lungo la parete est e in parte di quella ovest furono collocate le epigrafi funerarie cristiane, portate via dagli antichi cimiteri suburbani e riutilizzate come materiale edilizio nella basilica altomedievale. Tutti i reperti lapidei sono datati sulla scheda cartacea genericamente al IV-V secolo. In questa lapide il testo farebbe pensare ad una destinazione funeraria dedicata ad un coniuge, ma il frammento è troppo consunto per proporre una ipotesi di datazione circoscritta. Il testo, non riportato sulla scheda cartacea, è stato trascritto dalla foto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 154441

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1991

**CMPN - Nome** Cappelletti F.

**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Sprega S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sprega S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)