

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

I

NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	12
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00818196
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S50
<b>ECP - Ente competente</b>	S50

**OG - OGGETTO**

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	reliquiario antropomorfo
<b>OGTT - Tipologia</b>	a braccio
<b>OGTV - Identificazione</b>	serie
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Reliquiario di San Luca Evangelista e di Erachium Lazzari
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	2

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via degli Astalli, 16
<b>LDCS - Specifiche</b>	magazzino

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ argentatura
<b>MIS - MISURE</b>	

MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	16
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario di San Luca Evangelista: poggia su di un basamento quadrato, svasato nella parte superiore. Rivestito con una manica drappeggiata su cui in basso è applicata una cartella con iscrizione. La mano tiene la penna con cui secondo la tradizione il santo avrebbe tracciato il primo ritratto della Madonna. Reliquiario di Erachium Lazzari: poggia su di un basamento quadrato, svasato nella parte superiore. Rivestito con una manica drappeggiata su cui in basso è applicata una cartella con iscrizione. La mano è aperta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul braccio, in basso
ISRI - Trascrizione	v. foto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 83830
FTAT - Note	reliquiario di San Luca Evangelista
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 83839
FTAT - Note	reliquiario di Erachium Lazzari
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Possanzini Petrecca L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Orazio M. P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Ascenzi V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)