

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00818352
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	ciclo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Storie della Vita di Sant'Ignazio:La battaglia di Pamplona;Sant'Ignazio che lascia la sua famiglia;Sant'Ignazio in preghiera davanti all'immagine della Madonna col Bambino;San Pietro guarisce Sant'Ignazio;Sant'Ignazio davanti alla Madonna col Bambino
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina
LDCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	via degli Astalli, 16
<b>LDCS - Specifiche</b>	Collegio Internazionale del Gesù, corridoio prospettiva, parete destra, quarta finestra
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1674
<b>DTSF - A</b>	1690
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Courtois Jacques detto Borgognone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1621/ 1672
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000573
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzo Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1642/ 1709
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001455
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	162
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1990/ 1991
<b>RSTN - Nome operatore</b>	De Luca Maurizio
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lo spazio rettangolare sotto la finestra è occupato da un episodio relativo alla vita del Santo entro cornice mistilinea. Ai lati negli strombi inferiori della finestra, delle figure angeliche, entro una ricca decorazione a volute. Negli strombi superiori due scene sempre relative ad episodi salienti della vita del Santo inquadrati in una decorazione a candelabra. Al centro della finestra, nella parte superiore, una vetrata dipinta. Sopra la finestra un ulteriore episodio della vita del santo.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (IGNAZIO DI LOYOLA) 2 : 11 H (IGNAZIO DI LOYOLA) 3 : 11 H (IGNAZIO DI LOYOLA) 5

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Sant'Ignazio; Madonna; Gesù Bambino; San Pietro. Figure: angeli; soldati. Animali: cavalli.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sulla vetrata, in basso

**ISRI - Trascrizione**

v. foto

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi realizzati dal pittore gesuita Courtois furono alcuni anni dopo la sua morte (1676), integrati e inseriti da frate Pozzo nella sua decorazione prospettica. Durante i lavori di restauro del 1990-1991 nel vano della finestra dell'atrio davanti alla galleria, sono state rinvenute sotto sette strati di vernice tracce di decorazione fatte in tempera a secco, paragonabili a quelle eseguite dal Borgognone all'interno della galleria. Per mancanza di finanziamenti, il difficile lavoro di recupero rimane ancora da fare.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 130961

**FTAT - Note**

particolare sotto la finestra

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 130959

**FTAT - Note**

particolare dell'angelo in basso a destra, negli strombi

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 130831
<b>FTAT - Note</b>	particolare dell'angelo in basso a sinistra, negli strombi
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 130832
<b>FTAT - Note</b>	particolare nello strombo superiore di destra
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 130901
<b>FTAT - Note</b>	particolare nello strombo superiore di sinistra
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 130910
<b>FTAT - Note</b>	vetrata
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 130916
<b>FTAT - Note</b>	particolare sopra la finestra
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Battisti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 140-152
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Bottari F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Orazio M. P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Ascenzi V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)