SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00101936
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OC - OCCETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - Definizione

SGT - SOGGETTO

San Giuseppe da Copertino **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Lazio **PVCR - Regione PVCP - Provincia** LT Sonnino **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1777	
DTSF - A	1777	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Fasolilli Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII	
AUTH - Sigla per citazione	00003425	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Domenico Macerola e famiglia	
CMMF - Fonte	iscrizione sul dipinto	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	264	
MISL - Larghezza	172	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Presso una balconata sono due Santi, l'uno con il crocifisso nelle mani, l'altro (San Giuseppe da Copertino) librato in alto. Numerosi cherubini commentano la scena.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo; San Giuseppe da Copertino. Figure: cherubini; angeli. Attributi: (San Giuseppe da Copertino) teschio; croce. Architetture: balaustra.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano volgare	
9	-	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sul gradino, a sinistra	
ISRI - Trascrizione	F. Fasolillus inv./ p. 1777	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano volgare	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sul gradino, a destra	
ISRI - Trascrizione	DE FAM./ D. MAC.	
NSC - Notizie storico-critiche	Impossibile determinare se entrambe le figure rappresentino lo stesso Santo, perché numerosi sono gli episodi di levitazione nella vita di Giuseppe da Copertino. La tela fu dipinta per la cappella di Domenico Macerola, che nello stesso luogo ha la tomba di famiglia. L'autore appartiene alla scuola romana; alle qualità positive della sua opera per la composizione e l'abilità nel rappresentare la figura crocifera si oppone la goffaggine di alcuni cherubini e del Santo in estasi evidentemente ridipinti.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	C A	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sonnino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 4888	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 5209	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1971	
CMPN - Nome	Cannata P.	
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)