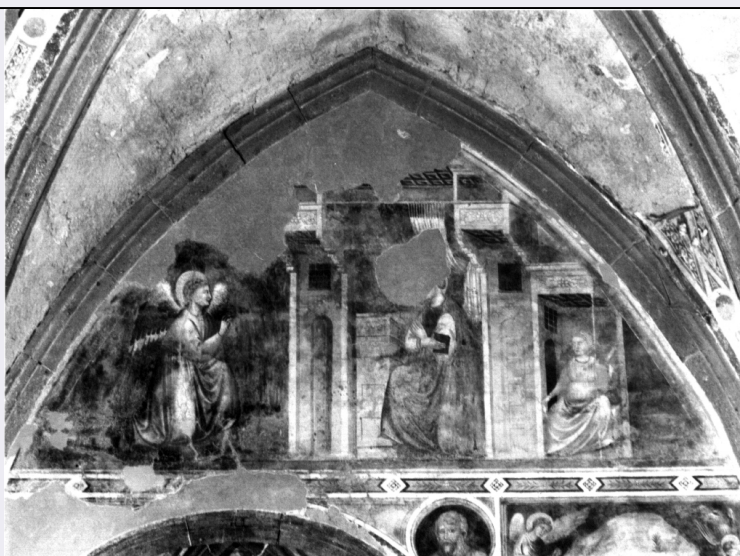


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00208854
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200208854
RVES - Codice bene componente	1200208855

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	registro superiore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIV**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1302**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1310**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito tosco-romano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** lacune**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1984**RSTE - Ente responsabile** SBAS RM**RSTN - Nome operatore** Rossano Pizzinelli**RSTR - Ente finanziatore** SBAS RM**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Vergine; Arcangelo Gabriele. Figure femminili: serva che fila. Interno: domestico. Oggetti: libro; tenda. Architetture. Elementi architettonici: soffitto a lacunari; finestre; porta arcata; balconata; mensole. Mobilia: leggio.

NSC - Notizie storico-critiche

Il maestro che realizza questa scena dell'Annunciazione, forse toscano, mostra qui più che altrove la conoscenza dell'opera di Giotto a Padova nella resa volumetrica delle figure, nei prospetti architettonici, nella sapiente conoscenza prospettica dello spazio. Si noti il modo in cui rappresenta la struttura architettonica corredata dalla tenda, la Vergine seduta di tre quarti con il libro in mano, la forma del leggio ed in parte la figura dell'Angelo. A destra vi è una serva filatrice che osserva e ascolta quanto avviene nella stanza attigua, citazione questa propria di un linguaggio corsivo e popolare, attento al lato intimistico e quotidiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 124793

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Cialoni D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)