

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00208865

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pilastro

OGTT - Tipologia a fascio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1150

DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1199
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito viterbese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	peperino di Viterbo/ scultura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezzza della base: cm 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base del pilastro è formata da due tori di uguali dimensioni con interposta una scozia. Il capitello è decorato da un motivo fitomorfo a foglie stilizzate fortemente scanalate e da ghirlande di fiori. Tra la decorazione vegetale sono inserite varie scene nelle quali due leoni divorano un uomo. L'abaco è formato da due fasce sovrapposte, ricche di motivi vegetali e zoomorfa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tutta la scultura del periodo romanico, ancora esistente in S. Flaviano, può considerarsi coeva. Si è parlato di un recupero di materiale classico riadattato, si sono attribuite le absidi al sec. VI (Sartorio A., S. Flaviano a Montefiascone, Roma 1915, pp. 61-84; Toesca P., Il Medioevo, Torino 1965, p. 598), tuttavia gli studi più recenti tendono a rivedere nei capitelli dei pilastri di S. Flaviano, un rapporto con la corrente comasco-lombarda (Raspi Serra I., La Tuscia romana, Roma 1972, p. 89; 175-176; Neri Lusanna E., Il Romanico in Atti del Seminario di Studi diretto da P. Sanpaolesi, Milano 1975, pp. 290-291,). Tale ipotesi era già stata avanzata dal De Francovich (De Francovich G., La corrente comasca nella scultura romanica europea, Roma 1937, p. 79) che li aveva inseriti tra gli esempi di diffusione della scultura comasco-pavese, con una diretta dipendenza da Pavia, fissandone la datazione alla seconda metà del sec. XII. Il più recente studio di Raspi Serra conferma l'ipotesi del De Francovich, rivedendo nella cristallizzazione delle forme e nel duro frastaglio delle foglie dei capitelli dei pilastri, un'abile esercitazione dei caratteri comasco-lombardi, con un legame con la plastica della basilica ambrosiana a Milano, oltre a spunti provenienti dall'Alvernia. La studiosa conferma la datazione alla seconda metà del sec. XII, consona agli sviluppi delle volte della chiesa, ipotesi confermata dal rapporto esistente con

alcuni capitelli del Duomo di Viterbo dell'ultima decade del secolo. Questo capitello in particolare, per la complessità dell'intreccio scenico, è accostato da Neri Lusanna a quelli della chiesa di S.Michele a Pavia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 124713

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1985

CMPN - Nome

Monaco C.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

