

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00210750
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Matteo e l'angelo
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISD - Diametro	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Mancinelli
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Matteo Evangelista. Abbigliamento: tunica; manto. Oggetti: libro; calamo. Attributi: (S. Matteo) angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di una serie di otto tele, disposte lungo la navata e nel transetto, raffiguranti rispettivamente, oltre S. Matteo, gli altri Evangelisti, S. Caterina d'Alessandria, S. Margherita d'Antiochia, S. Cecilia e S. Flaviano. Le opere sembrano essere state eseguite in base ad un programma unico, ma presentano disomogeneità di esecuzione che inducono a rilevare delle diversità di mano all'interno del gruppo. Sembra di poter distinguere da un lato i tondi con i Quattro Evangelisti, dall'altro le immagini della Sante Caterina e Cecilia, mentre più difficile appare una definizione delle due restanti tele, quella cioè in esame e l'altra raffigurante S. Flaviano, che si configurano come iniziali del ciclo, affisse come sono in posizione

affrontata all'ingresso della chiesa. Esse sembrano diversificarsi dagli altri dipinti per un più chiaro rifarsi ad un marcato stereotipo classicista, quasi domenichiano, ancora più evidente nella santa, che farebbe ritenere plausibile una cronologia anticipata rispetto a quella delle altre tele. E' dimostrato che le immagini dei due patroni della città si distaccano dalla diversità di forma ovale rispetto a quella circolare che caratterizza le altre. I dati stilistici dell'intera serie non permettono tuttavia una più precisa definizione cronologica. Le tele sono state restaurate nel 1972.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 15838

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Patrizia C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)