

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00210753

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Montefiascone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1860**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1860**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Arieti Antonio**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 00002319**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Confraternita dei Fabbri**CMMD - Data** 1860**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** stucco/ pittura/ modellatura/ intaglio**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La tela è centinata e presenta una cornice in stucco bianco con la raffigurazione di fiori, frutti, volute, foglie. In alto la cornice reca tra due grandi volute uno stemma dipinto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S. Lucia; S. Giacomo Pellegrino. Figure femminili: giovane martire. Figure maschili: giovane martire; vescovo. Abbigliamento religioso: tiara; pastorale; stola; cintola. Simboli del martirio: palme. Attributi: (S. Lucia) coppa con gli occhi; (S. Giacomo) bastone; cane. Allegorie-simboli: colomba bianca.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ELEMOSINA DEI FEDELI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ANT. ARIETI FECE ROMA 1860

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	intorno allo stemma
ISRI - Trascrizione	PER CURA UBTE EUSEBIO BIZZARRI PRESIDENTE PERPETUO ASSOCIAZ(IONE) FABBRI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	corporativo
STMI - Identificazione	Confraternita dei Fabbri
STMP - Posizione	nella cimasa in stucco
STMD - Descrizione	una martello che batte sull'incudine tenuto da una mano sopra la quale vi è una corona

NSC - Notizie storico-critiche	Come appare nell'iscrizione il quadro fu eseguito su commissione della Confraternita dei Fabbri su incarico del presidente Bizzarri. Il vescovo raffigurato al centro potrebbe essere Luigi Jona eletto nel 1854, oppure un altro illustre vescovo di Montefiascone, già morto all'epoca della realizzazione dell'opera per la presenza dell'aureola. Non vi è uno stemma che aiuti l'identificazione del vescovo. L'opera è riconducibile alla produzione artistica purista che si attarda nel corso del sec. XIX come stile ufficiale, cui si deve a Roma una grande messe di opere soprattutto di destinazione sacra.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 126353

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Cialoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)