

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00757820
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	cattedra episcopale
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1125
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1149
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Anastasio II Papa
CMMD - Data	sec. XII/ secondo quarto
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondita'	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto è costituito da un dossale, che funge da schienale e dal trono, collocato su un gradino, che presenta due alti braccioli ai lati, terminanti con due piccole sfere, ed il sedile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sullo schienale, bordo superiore
ISRI - Trascrizione	ANASTASIUS PRESBITER CARDINALIS HUIUS TITULI HOC OPUS CEPIT ET PERFECIT
NSC - Notizie storico-critiche	Di particolare interesse è il fatto che alla cattedra appartenga materiale di riporto consistente nel dossale che appartiene al pontificato di Siricio (384-391). Boyle (San Clemente, Roma 1961, p. 25), ipotizza che il dossale del IV secolo in origine fosse l'epigrafe posta a documentare l'avvenuta consacrazione della basilica di San Clemente, sotto papa Siricio. Su tale epigrafe venne apposta successivamente l'iscrizione dedicatoria di Anastasio. Gandolfo, ritiene che, pur non essendo valida la data 1128 (anno di consacrazione della chiesa superiore) per l'esecuzione del trono papale, esso dovette essere realizzato in un periodo vicino, pochi anni dopo quello di Santa Maria

in Cosmedin. Lo studioso ritiene, inoltre, che il dossale del trono, in origine un'epigrafe, sia stato reimpiegato come lastra pavimentale nella basilica inferiore, e che sia stato riutilizzato nel contesto attuale per conservarne e per rendere noto a tutti la sua importanza dal punto di vista storico e liturgico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 163518

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gandolfo F.
BIBD - Anno di edizione	1974-1975
BIBH - Sigla per citazione	00000247
BIBN - V., pp., nn.	p. 207

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bencini L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minati M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minati M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)