# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01039598
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** disegno

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

RM

PVCC - Comune

Roma

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero II A 13

INVD - Data NR (recupero pregresso)

# DT - CRONOLOGIA

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1590	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Gamberucci Cosimo	
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ 1621	
AUTH - Sigla per citazione	00006254	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ sanguigna	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	190	
MISL - Larghezza	270	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	macchie	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO D'ASSISI)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi; frate Leone. Attributi: (frate Leone) libro.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	Cosimo Gamberucci	
	La stila dal disagna conforma l'attribuzione al Combarucci sobbana la	
	Lo stile del disegno conferma l'attribuzione al Gamberucci sebbene le	

**NSC** - Notizie storico-critiche

grandi mani dei personaggi non risultino nella consueta maniera dell'artista. La definizione di tali particolari dovrebbe essere ascritta a Santi di Tito, maestro del Gamberucci (Van Dooren, 1995, p. 39).

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 193063

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** Cipriani M.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Pedrocchi A. M.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Colonna D.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Colonna D.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

# AN - ANNOTAZIONI