

SCHEDA

IESV CHRISTO REDEMPTORI
IOANNES BAPTISTA SANTONIVS EP̄S ALIPHANVS
SIXTO V PON·MAX·PERMITENTE
ANTONIO DE ABBATIBꝰ FOROIVLIEN·
IOANNE GVIDETTO BONONIENSI
IOANNE GERATANO FLORETINO CVSTO
ET ALEX·MARZOLATO RO·CAMERARIO:
CETERISQ·CONFARIBVS SOCIETATIS INSTANTIBVS
TEMPLVM HOC SANCTI MICHAELIS ARCHANGELI DECIMO
KAL·OCTOB·S·RE·SERVATO RITV CONSECRAVIT
ANNO SALVTIS M·D·LXXXV
QVA DIE QVOID·ANNIS VOLVIT IDEM SIXTVS
VISITANTES PECCATOR·NOXE·EXEMPTOS ESSE

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00263778

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1585
------------------	------

DTSF - A	1585
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	75
-----------------------	----

MISL - Larghezza	78
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide rettangolare, priva di cornice, modanata lungo il bordo, sorretta a muro con tre grappe di metallo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sulla superficie
-------------------------	------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM SI 5191
-------------------------------------	-----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Sassoli F.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST / De Angelis C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST / De Angelis C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)