

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00818921

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200818921 A

RVES - Codice bene componente 1200818922

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Daniele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1545
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Negrone Pietro detto Zingarello
AUTA - Dati anagrafici	1505-1510/ 1560 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00004001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	volta 420 x 440
---------------------	-----------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988/ 1989
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	CBC

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Daniele. Oggetti: libro; tavola. Fenomeni metereologici:

soggetto	nuvole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alla sommità dello spicchio della volta
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Citati dalle fonti come opere anonime di buona maniera (Titi, Vasi), gli affreschi della cappella Marciac vengono attribuiti alla scuola del Sodoma dal Nibby (1839) e a quella fiorentina dal Bonnard (1933). Nel 1964 la Davidson, sulla base del confronto stilistico con alcune incisioni, propone il nome di Michele Grechi, sostenendo che l'esecuzione degli affreschi è da collocare dopo la data del testamento del 1539. Recentemente la critica si sta orientando invece su un artista vicino alla maniera di Pietro Negroni (F. Sricchia Santoro, comunicazione orale). La data di esecuzione può essere collocata nella prima metà del quinto decennio, quando il Negroni era attivo nella cappella Turchi (VI lato sinistro).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 162112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angeli D.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIBN - V., pp., nn.	p. 590.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Titi F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000082
BIBN - V., pp., nn.	p. 198.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Romei F.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST / De Angelis C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST / De Angelis C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**